Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome Nome

GRASSI Gina

Indirizzo

Via Turci 12 - 83029 - Solofra (AV)

Telefono

0825581895 - 3384863471

Fax

0825583627

E-mail

gina22@libero.it

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

13 luglio 1965

Sesso

Femminile

Settore professionale

Docente a tempo indeterminato presso Conservatorio Statale di Musica "D.

Cimarosa" di Ávellino

0,0

Esperienza professionale

<u>03 gennaio 2019</u> – Direzione del concerto di Inizio anno per pianoforte ed orchestra sinfonica con "Orchestra Sinfonica di Odessa" e Bruno CANINO (pianoforte)-organizzazione Associazione Culturale "Novum Millennium"-committente Città di Solofra;

Segue corsi di Alto perfezionamento in Direzione d'Orchestra presso l'Accademia Musicale Pescarese sotto la guida del M° Donato Renzetti e presso la Fondazione " Ars Accademy " di Roma sotto la guida del M°Bruno Aprea, diplomandosi con il massimo dei voti.

E' direttore stabile della corale "Polifonica Collegiata Solofra" da oltre 15 anni, dopo aver collaborato nella conduzione della stessa con il M° Joseph Grima.

Con la corale irpina ha eseguito numerosi concerti toccando le piazze più prestigiose della Regione Campania, eseguendo tra l'altro, dopo opportuni adattamenti e rielaborazioni , in prima assoluta, le opere del compositore Nicola Corsaro (1901-1982).

E' direttore artistico dell'Accademia Internazionale " A.Grassi" di Salerno - sez.musica e dell'Associazione Culturale " Novum Millennium " di Solofra (AV), dopo aver fondato con quest'ultima la " New Millennium Band " e la " New Millennium Orchestra ".

Intensa e proficua è la sua collaborazione artistico e musicalcon importarti enti sia pubblici che privati, della Provincia diAvellino e della Regione Campania.

Ha diretto, riscuotendo unanimi consensi sia di pubblico che di critica, le seguenti orchestre sinfoniche: Orchestra Sinfonica di San Pietroburgo (Russia); Orchestra Sinfonica di Udmurtia (Russia); Orchestra Sinfonica "Ciaikovsky" (Russia); Orchestra Sinfonica dell'Opera Magiara (Romania); Orchestra Sinfonica di Craiova (Romania); Orchestra Sinfonica del Teatro dell'Opera di Sofia (Bulgaria); Orchestra Sinfonica di Plovdiv (Bulgaria); Orchestra Sinfonica della Città di Yalta (Ucraina); Orchestra Sinfonica della Città di Lugansk (Ucraina); Orchestra Sinfonica di Kiev (Ucraina); Harmonia Orchestra di Kiev (Ucraina); Kiev Chamber Orchestra (Ucraina); Orchestra Sinfonica della RTV di Bielorussia; Orchestra Sinfonica di Minsk (Bielorussia); Orchestra Sinfonica "Nova Amadeus" di Roma; "New Millennium Orchestra" di Avellino; "New Mellennium Band" di Avellino; la "Ars Nova Ensamble" Orchestra di Benevento ed Avellino; Orchestra femminile del Conservatorio di Benevento.

Ha collaborato con artisti di fama internazionale quali Bruno Canino, Felix Ayo, Michele Campanella, Francesco Manara,michele placido, ed ha diretto giovani musicisti di sicuro avvenire: Leonora Armellini e Renato Orciuoli.

Il suo repertorio sinfonico spazia dal Barocco agli autori contemporanei, con particolare riguardo all'opera di Wolgang Amadeus Mozart e Ludwig Van Beethoven. Per quanto riguarda il repertorio operistico, esso comprende: "La serva padrona "di G. Pergolesi; le "Nozze di Figaro" e "Don Giovanni" di W.A. Mozart; "Cavalleria Rusticana" di P.Mascagni; la "Traviata", il "Trovatore" e "Rigoletto "G. Verdi.

Si dedica con lusinghieri risultati alla composizione, effettua revisioni e trascrizioni sia per coro che per orchestra ed è autrice di numerose pubblicazioni

Date

Inizio 21/06/1992....ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Direttore di Coro; Direttore d'Orchestra; Pianista solista; Pianista accompagnatore; Direttore Artistico.

Principali attività e responsabilità

Pagina 2/4 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i Nome e indirizzo del datore di lavoro

Associazione Collegiata Solofra; Accademia Internazionale "A. Grassi"; E.p.t: di Avellino; Associazione Culturale "Novum Millennium; Città di Solofra; Città di Avellino ;Citta di Cesinali; Provincia di Avellino; Città di Vico Equense; Città di Sorrento; Città di Meta di Sorrento: Città di Piano di Sorrento; Comune di Comiziano; Comune di Montella; Città di S.Angelo dei Lombardi; Città di Cava dei Tirreni; Città di Sorrento; Città di Napoli; Azienda di Soggiorno Cura e Turismo di Vico Equense; Comune di Castel Baronia; Comune di san Martino Valle Caudina; Comune di Bellosguardo, Comune di Capaccio;

Tipo di attività o settore

Concertistica corale: Musica classica

Istruzione e formazione

10/09/2000 Diploma in Direzione d'Orchestra conseguito con votazione 6/10 presso Conservatorio Statale di Musica "U.Giordano" di Foggia;

30/09/1997 Diploma in Musica Corale e Direzione di Coro conseguito con votazione 7/10 presso Conservatorio Statale di Musica "N.Piccinni" di Bari;

29/09/1989 Diploma in Planoforte Principale conseguito con votazione 10/10 presso conservatorio Statale di Musica "D.Cimarosa" di Avellino;

20/06/1988 Diploma in Differenziazione Didattica per le scuole di l° e ll° grado conseguito con votazione 10/10 presso il centro studi ISVMEZ di Latina;

07/071986 Diploma di Maturità Magistrale conseguito con votazione 36/60 presso Istituto Magistrale "L.Pirandello" di Nola;

28/06/1984 Diploma di Ragioniere conseguito con votazione 54/60 presso Istituto "G. Ronca" di Solofra.

Date

Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso frequentato con successo.

Titolo della qualifica rilasciata

Direttore d'Orchestra; Direttore di Coro; Pianista; Ragioniere.

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Musicista

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatori di Foggia, Bari; Avellino

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Facoltativo

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altre lingue

Autovalutazione

Francese; Inglese

Livello europeo (*) Lingua Francese Lingua inglese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
B/1	B/1	B/1	B/1	B/1
B/1	B/1	B/1	B/1	B/1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Ottime

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Associazione Collegiata Solofra; Accademia Internazionale "A. Grassi"; E.p.t: di Avellino; Associazione Culturale "Novum Millennium; Città di Solofra; Città di Avellino; Città di Cesinali; Provincia di Avellino; Città di Vico Equense; Città di Sorrento; Città di Sorrento; Città di Sorrento; Comune di Comiziano; Comune di Montella; Città di S.Angelo dei Lombardi; Città di Cava dei Tirreni; Città di Sorrento; Città di Napoli; Azienda di Soggiorno Cura e Turismo di Vico Equense; Comune di Castel Baronia; Comune di san Martino Valle Caudina; Comune di Bellosguardo, Comune di Capaccio;

Tipo di attività o settore

Concertistica corale; Musica classica

Istruzione e formazione

<u>10/09/2000</u> **Diploma in Direzione d'Orchestra** conseguito con votazione 6/10 presso Conservatorio Statale di Musica "U.Giordano" di Foggia;

30/09/1997 Diploma in Musica Corale e Direzione di Coro conseguito con votazione 7/10 presso Conservatorio Statale di Musica "N.Piccinni" di Bari;

<u>29/09/1989</u> **Diploma in Pianoforte Principale** conseguito con votazione 10/10 presso conservatorio Statale di Musica "D.Cimarosa" di Avellino;

20/06/1988 Diploma in Differenziazione Didattica per le scuole di l° e ll° grado conseguito con votazione 10/10 presso il centro studi ISVMEZ di Latina;

<u>07/071986</u> **Diploma di Maturità Magistrale** conseguito con votazione 36/60 presso Istituto Magistrale "L.Pirandello" di Nola;

<u>28/06/1984</u> **Diploma di Ragioniere** conseguito con votazione 54/60 presso Istituto "G. Ronca" di Solofra.

00

Date

Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso frequentato con successo.

Titolo della qualifica rilasciata

Direttore d'Orchestra; Direttore di Coro; Pianista; Ragioniere.

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Musicista

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Conservatori di Foggia, Bari; Avellino

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Facoltativo

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altre lingue

Francese; Inglese

Autovalutazione
Livello europeo (*)
Lingua Francese

Lingua Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto	
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
	B/1	B/1	B/1	B/1	B/1
	B/1	8/1	B/1	B/1	B/1
(*)	Quadro comune eur	opeo di riferimento p	er le lingue		

Capacità e competenze sociali Ottime

Pagina 3/4 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i E O.26



Cognome GRASSI
Nome GINA
nato il 13-07-1965
(atto n. 88 p. 12. S. 6.

