

CURRICULUM

ANNA SORRENTINO

Nata a Napoli l'11 giugno 1992, inizia i suoi studi di danza all'età di 8 anni presso il Labart Dance Center, studiando le discipline di danza classica (Vaganova, Cecchetti) con le insegnanti Ramona Biasi, Mariangela Lepre, Etela Prokhorova, Sofia Hristova; tecniche modern (Graham, Horton, Mattox, Dunham) con Claudia Sales; danza contemporanea (Nikolais, Cunningham, Humphrey Limon); laboratorio sperimentale, improvvisazione, composizione coreografica con Claudia Sales, contact dance e Hip Hop. Inoltre accosta allo studio pratico delle discipline uno studio teorico delle stesse, con lezioni di storia della danza classica, moderna e contemporanea.

A partire dall'anno 2003 partecipa a numerosi stage con maestri di fama internazionale come Piotr Nardelli, Etela Prokhorova, Clarissa Mucci, Susan Sentler, Sonia Rafferty, Bradley Shelver, Mauro Mosconi, Francesco Milana, Vittorio Di Rocco, Simona Bucci, Deborah Lynn Hanna, Laura Martorana, Daniel Tinazzi, Antonio Montanile, Maurizio Nardi, Matt e Martine Mattox, Jody Goodman, Manolo Casalino, Caterina Rago, Bill Goodson, Lucrezia Catania, Kledi Kadiu, Macia Del Prete, Daniele Baldi, Luigi Fortunato, Giovanna Spalice.

Dal 2006 inizia il percorso come assistente di danza classica affiancando prima l'insegnante Mariangela Lepre e poi nel 2011 Sofia Hristova, nei corsi base professionali.

Nel luglio 2012 partecipa agli stage tenuti presso Le Grand Stade di Saint Cyprien (Francia) avendo la possibilità di studiare con grandi maestri come Piotr Nardelli (classico), Anne Frenois (barre à terre), Martine Mattox (tecnica Mattox), Tony Pierce (tecnica Horton), Bruno Vandelli (modern jazz) ottenendo le relative specializzazioni.

Nel 2012 consegue il diploma in danza classica, moderna e contemporanea, avendo la possibilità di specializzarsi anche in Teatro e Hip Hop. Nello stesso anno partecipa al corso di aggiornamento per insegnanti di danza classica presso il Teatro San Carlo avendo l'opportunità di arricchire le sue conoscenze e competenze.

Dal 2012 è docente di danza classica nei corsi professionali livello base propedeutica e 1° corso.

Dal 2012 è assistente di Lyrical Jazz per i corsi professionali progrediti e per i corsi di perfezionamento

Dal 2014 è docente di formazione dei corsi open class di danza moderna e di danza classica e affianca la maestra Giovanna Spalice, prima ballerina del Teatro S. Carlo di Napoli, nei corsi professionali base e progrediti di danza classica.

2015/2016 abilitazione all'insegnamento della danza moderna e contemporanea conseguita con l'ACSI (ente di promozione sportiva riconosciuto dal Coni).

Nel 2016 fonda la scuola Claudia Sales Labart Dance con Claudia Sales e Fabrizia Lanzotti.



2020/2021 TIROCINIO DI DANZA CLASSICA 1° livello CON L' ACSI (ente di promozione sportiva riconosciuto dal Coni), corso diretto da LOREDANA DE GIROLAMO

2020/2021 tirocinio come istruttrice di Gravity Training System ® con la master trainer Matilde De Marchi

2022 NASCE LA SCUOLA ANNA SORRENTINO STUDIO DANZA SRL

Anna Sorrentino Studio Danza s.r.l.
Vico Santa Maria della Neve n. 13
80122 NAPOLI
Partita I.V.A. 08440001215
N. R.E.A. NA-958140

Anna Sorrentino STUDIO DANZA SRL

Vico Santa Maria della Neve, 13 – 80122 – Napoli

P.IVA 08440001215

TEL 081.19330082 – 375.5736115

info.studiodanzasrl@gmail.com

fonte: <http://burc.regione.campania.it>