

ELENA D'AGUANNO

Fondatrice, direttore artistico e docente del centro di formazione e della compagnia Akerusia Danza (dal 2008 ente iscritto all'Albo Regionale dello Spettacolo L.R. 6/2007 – Regione Campania e sostenuto per la produzione e la promozione, in base all'articolo 8 della L.R., dal 2008 a tutt'oggi).

Nata a Napoli, dopo la maturità classica si laurea con lode in Matematica presso l'Università degli studi di Napoli Federico II e consegue l'abilitazione all'insegnamento.

Si dedica sin da giovanissima allo studio della danza classica, moderna e poi contemporanea diplomandosi presso la Scuola Artistica Danza di Veronika Krasnohorska, prima ballerina del teatro nazionale di Bratislava. Si perfeziona come danzatrice con alcuni dei maggiori interpreti della danza classica (Roberto Fascilla, Antonio Vitale, Alain Astié, Robert Streiner, Boris T. Nicthiscin,) e della danza contemporanea (Carolyn Carlson, Larrio Ekson, Bob Curtis, Juan Antonio, Mamy Raomeria, Elsa Piperno, Michelle Mengual, Ranko Yokohama).

Segue i corsi di formazione per l'insegnamento della danza classica, portando numerosi allievi meritevoli a sostenere gli esami annuali, presso l'"Académie Princesse Grace" di Montecarlo diretta da Marika Besobrasova e conseguendo presso la stessa Accademia l'idoneità all'insegnamento della danza classica. È stata membro attivo dell'Association Internationale "Professeurs de Danse Classique Marika Besobrasova" e componente del Consiglio direttivo.

Danzatrice e coreografa fonda nel 1984 la compagnia Akerusia Danza (evoluzione del Gruppo Artistico Danza) e a tutt'oggi lavora sul territorio regionale e nazionale con spettacoli e partecipazioni a eventi di rilievo nel panorama culturale e artistico italiano, con riconoscimenti di pubblico e di critica e con il sostegno di istituzioni pubbliche e private.

Collabora artisticamente e didatticamente con il Teatro Politeama di Napoli nell'ambito della Scuola di teatro diretta da Guglielmo Guidi e con il Teatro Leopardi di Napoli all'interno dei corsi di formazione per attori del Crasc diretto da Lucio Colle.

Realizza in qualità di coreografa molteplici laboratori di drammatizzazione curando in particolare gli aspetti legati al movimento e alla coreografia per l'allestimento di musical e di spettacoli teatrali. Collabora con numerosi centri teatrali e registi napoletani alla realizzazione di eventi multidisciplinari (danza, teatro, teatro-danza, espressione corporea).

È stata responsabile del Settore Danza - Coordinamento dei produttori e promotori delle attività di cultura e spettacolo della Regione Campania.

Nell'ottica della condivisione di indirizzi culturali, artistici ed organizzativi, dal 2011 ha fondato con 10 associazioni culturali attive sul territorio campano il Consorzio Utòpia, con l'obiettivo di portare avanti un progetto per interfacciarsi con altre realtà culturali del territorio, per avere maggiore incisività e spazio d'azione nei settori del teatro, della musica, della danza, ma anche della cultura e del sociale in senso più ampio. In questa stessa ottica è la pluriennale collaborazione artistica e culturale promossa e condivisa con l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Dal 2019 è socio di Sistema MeD-Musica e Danza Campania e dal 2020 è socio Aidaf Associazione italiana danza attività di formazione.

Ha al suo attivo oltre 50 creazioni coreografiche realizzate in più di 150 spettacoli e le sue produzioni si sono affermate nel tempo con una propria identità artistica, con successo di pubblico e critica e con partecipazioni a numerose rassegne e festival di rilievo nazionale.

La partecipazione al Concorso internazionale di coreografia "Prix Volinine 1990" di Parigi con la coreografia *TLON* finalista al galà conclusivo ha dato il via alla partecipazione a concorsi nazionali e internazionali ottenendo nel tempo numerosi premi e riconoscimenti di rilievo.

Ha partecipato con la sua compagnia a numerose rassegne e manifestazioni tra le quali si ricordano: *Danza Italia*, Teatro Leopardi, Napoli | *Bellini Danza Festival*, Teatro Bellini; *Danzinfesta - Festival di Danza Classica e Moderna*, Teatro Bellini, Napoli | *Meedweek*, Teatro dei Rinnovati, Portici | *Di seconda mano*, Teatro Nuovo, Napoli, sala Assoli IV, V e VI edizione | *I e II Festival Internazionale del Fantastico* - Napoli | *Festival Teatro Italia - Progetto ZAC* di danza Contemporanea | *Tinta di Rosso* Palazzo Marigliano, Napoli | *Maggio Teatro Danza*, Teatro dei Rinnovati, Portici | *Ultimo Teatro*, Teatro Capitol Portici | *Danke. Omaggio a Pina Bausch*, Teatro Instabile / Art Garage, Napoli | *Incrociami*, Teatro Mediterraneo, Napoli | *OpereFestival*, castello Odescalchi, Bracciano | *OpereFestival*, Castello Caetani, Fondi | *Festival TenDance*, Fondi | incursioni figurative per "Accademia svelata" a cura dell'Accademia di Belle Arti di Napoli | *oMaggio ai monumenti* - Comune di Napoli, galleria Principe di Napoli | *Claustrodanza* | *Alla ricerca di Utòpia* PAN - Palazzo delle Arti Napoli | *Ironia, Il tuo nome è donna* Nuovo Teatro Sanità, Napoli | *Danza Campania Felix* | RAI sede di Napoli, corpo di ballo delle nove puntate della trasmissione *Kilimangiaro Summer Night* | *Oltre la linea* Teatro Elicantropo, Napoli | *Monday Dance* Teatro Nuovo, Napoli | *Oltre la linea* Cantina di San Domenico | *Danza in Villa*, villa Consiglio Portici | *Oltre la linea* Archivio Storico Banco di Napoli | *FazioOpenTheatre*, rassegna nazionale teatro danza e arti performative, Capua Palazzo Fazio | *Agorà Convergenze Artistiche* Teatro dei 63, Napoli | *La tribù del crow* Fondazione Banco Napoli | *Voci dalla terra. I linguaggi del silenzio*, III edizione Grotte di Pertosa | Teatro Avamposto numero zero, Napoli | *Parco in maschera*, Parco archeologico dei Campi Flegrei | *Arena Spartacus Festival*, Santa Maria Capua Vetere | *Oltre la linea summer (Campaniaè)*, Teatro dei Barbuti Salerno, Museo di Pietrarsa Portici, cortile Maschio Angioino Napoli, Teatro dei Piccoli Napoli | *Festival Antichi Scenari*, Area Urbana Tempio di Nettuno, Pozzuoli e Scavi archeologici di Cuma | *Festival Variazioni di Genere*, Castello dei Conti, Acerra | *Rassegna Antro. Gli dei erranti*", Castello di Baia, *Rassegna Affabulazione* del Comune di Napoli |

Produzioni coreografiche

La produzione artistica di Elena D'Aguanno rappresenta il momento operativo di un'attività di laboratorio e di ricerca che guarda al corpo come forma originale e inesauribile di comunicazione, tendendo a esprimere le inquietudini esistenziali contemporanee attraverso forme che rifiutano schemi e che sono in continua evoluzione.

Tra le numerose produzioni si segnalano i titoli più significativi e i luoghi di rappresentazione:

ATTIMI DI LIBERTA'	Napoli, teatro Cilea
	Pesaro, teatro Rossini
	Benevento, teatro Massimo
LO SPAZIO INTERIORE	Napoli, Maschio Angioino (Rassegna Napoli Modern Dance)
	Roma, teatro dell'Opera
	Napoli, teatro Cilea
	Aversa, teatro Metropolitan
	Napoli, teatro Nuovo
CANTO PROPRIETARIO...	Napoli, teatro Cilea
	Napoli, sala Gemitto

	Aversa, teatro Metropolitan
	Napoli, teatro Nuovo
SOLO	Napoli, Spazio Libero
	Modena, teatro Cittadella
	Portici, teatro dei Rinnovati
	Roma, teatro Trianon
TAKE FIVE	Napoli, teatro Cilea
	Portici, teatro de' I Rinnovati
FORME	Portici, teatro de' I Rinnovati
FINZIONI	Napoli, teatro Leopardi
PITAGHORUS LINE	Napoli, teatro Leopardi
	Cosenza, teatro Grandinetti
GIOVANI PELLEGRINI SULLA VIA DI DAMASCO	Napoli, Spazio Libero
	Napoli, Solfatara
TLON	Napoli, teatro Leopardi
	Pescara, teatro Florian
	Parigi, prix Volinine
CORRIDOI DI DISORDINE	Napoli, teatro Leopardi
	Napoli, teatro Leopardi
STANZE	Napoli, teatro Bellini
NON SO QUANTE STELLE...	Napoli, teatro Leopardi
	Castiglioncello, castello Pasquini
I SEGRETI DI SOFIA	Napoli, teatro Leopardi
PERSONAGGI SENZA RAPPORTI	L'Aquila, museo di arte contemporanea
CONTRASTI	Napoli, teatro Leopardi
SILENZIO	Roma, teatro Greco
LEGNAME (in collaborazione con Itinerarte e Crasc)	Portici, villa Savonarola
IMMAGINI DA UN SOGNO	Napoli, teatro La Perla
MEMORIE DAL FUTURO (in collaborazione con Itinerarte e Crasc)	Napoli, teatro Elicantropo
	Portici, teatro de' I Rinnovati
	Portici, Orto Botanico
SFIDA	Roma, Accademia Nazionale di Danza
	Napoli, teatro Acacia
	Napoli, teatro Nuovo
	Portici, teatro de' i Rinnovati
INTRECCI PARALLELI ≠	Napoli, teatro Acacia (1°studio coreografico)
	Napoli, teatro Nuovo (1°studio coreografico)
	Caserta, teatro Sant'Aniello
	Pozzuoli, Art Garage
	Napoli, teatro Instabile
	Portici, teatro Capitol
	Portici, rassegna di Danza di Strada
	Napoli, Teatro Elicantropo

	Napoli, Festival del Fantastico
	Napoli, teatro Nuovo
	Torre del Greco, DiVino JazzFestival
INVOCAZIONE	Caserta, teatro Sant'Aniello
	Napoli, Palabutangas Monteruscello
	Napoli, teatro Bellini
	Napoli, PAN Palazzo delle Arti
INTRECCI PARALLELI ≠ STORIA DI...	Napoli, teatro Nuovo
	Torre Annunziata, Diffusione
	Napoli, Festival del Fantastico
	Telese, Parco delle Terme
	Meta di Sorrento, residence Sola nel Sole
	Napoli, mostra d'Oltremare. Villaggio della Danza
	Caserta, Teatro Don Bosco
	Pescara, Auditorium Flaiano
	Bracciano, Castello Odescalchi
	Aieta, Palazzo Rinascimentale, OpereFestival
FUTUR'E'	Rieti, FabbricaAzioni Festival in Fabbrica
	Napoli, Teatro Acacia
	Napoli, Teatro Instabile
TERRA	Napoli, Teatro Nuovo
	Aieta, Palazzo Rinascimentale
	Caserta, Teatro Don Bosco
	Napoli, mostra d'Oltremare. Villaggio della Danza
	Pescara, Auditorium Flaiano
	Napoli, Galleria Principe di Napoli, (O)maggio ai monumenti
	Cuma, Foresta di Cuma
	Napoli, Auditorium di Castel Sant'Elmo
	Benevento, Mulino Pacifico
	Napoli, Teatro Elicantropo
DANKE	Napoli, Teatro Instabile
	Napoli, Teatro Elicantropo
CROSSING	Aieta, Palazzo Rinascimentale
	Piedimonte Matese, Auditorium San Bernardino
	Praia a Mare, Teatro Loren
	Benevento, Mulino Pacifico
	Caiazzo, Palazzo Mazziotti
	San Potito Sannitico, centro storico
	Fondi, Castello Caetani OpereFestival
	Morcone, Auditorium San Bernardino
	Praia a Mare
	Piedimonte Matese
	Napoli, Studio Teatro

IL PARCO DELLE FANCIULLE	Napoli, Teatro Instabile
	Pozzuoli, Art Garage
PASSIONE	Napoli, Teatro Acacia
	Napoli, Galleria Principe di Napoli, (O)maggio ai monumenti
NEROTANGO	Napoli, Accademia di Belle Arti
	Napoli, Galleria Principe di Napoli, (O)maggio ai monumenti
	Portici, teatro I De Filippo, ex cinema Capitol
OLTRE LE PAROLE	San Marco dei Cavoti, Museo dell'orologio
	Napoli, Accademia di Belle Arti
	Napoli, Teatro Elicantropo
	Galleria Principe di Napoli, (O)maggio ai monumenti rassegna del Comune di Napoli
	Roma, Domus Talenti
GEOMETRIA SOLIDA	Napoli, Teatro Elicantropo
	Fondi, Festival TenDance
	Pontelandolfo (BN)
RITRATTI	Napoli, Teatro Elicantropo
	Napoli, Teatro de Poche
	Napoli, Mumble Rumble
	Napoli, Sala ICOS
	Napoli, Fiume di pietra
	Piedimonte Matese, Chiostro di San Domenico
	Napoli, Spazio Teatro
	Napoli, Nuovo Teatro Sanità
EMOZIONI	Napoli, Auditorium Castel Sant'Elmo
WAY IN /OUT	Napoli, Studio Teatro
	Napoli, Teatro Nuovo
	San Nicola la strada (CE), Teatro Plauto
	Telese, Terme
	Aieta, Palazzo Rinascimentale
I SUONI DEL SILENZIO	Napoli, Cantina di San Domenico
	Napoli, Teatro Nest
DISORDINE PERFETTO	Torre Annunziata, Teatro Magma
	Napoli, Cantina di San Domenico
HOIOS EI e HOIOS EI / DONNA	Napoli, Teatro Sancarluccio
	Napoli, Teatro dei 63
	Napoli, Teatro Elicantropo
	Capua, Palazzo Fazio
	Torre Annunziata, Teatro Magma
QUASI CIELO	Napoli, Teatro Elicantropo
	Napoli, Teatro ZTN
	San Giorgio a Cremano, Centro Teatro Spazio
	Torre Annunziata, Teatro Magma
OPERAPERTA	Napoli, Teatro Elicantropo

	Napoli, Teatro dei 63
	Piedimonte Matese, chiostro di San Domenico
	Napoli, Teatro Mediterraneo
	Napoli, Maschio Angioino
	Napoli, Teatro Sancarluccio
	Portici, Arena Museo di Pietrarsa
	Aieta, Palazzo Rinascimentale
	Napoli, Teatro ZTN
	Acerra, Teatro Rostocco
	Torre Annunziata, Teatro Magma
	San Giorgio a Cremano, Centro Teatro Spazio
	Arzano, Teatro Eduardo De Filippo
	Capua, Palazzo Fazio
FUNAMBOLI	Cuma, Parco Archeologico
	Napoli, Chiostro di San Domenico Maggiore
	Santa Maria Capua Vetere, Anfiteatro Campano
	Salerno, Teatro dei Barbuti e Teatro Ghirelli
	Portici, Arena Museo di Pietrarsa
	Napoli, Maschio Angioino
	Napoli, Teatro dei Piccoli
	Cuma, Parco Archeologico
	Napoli, Teatro ZTN
	Capua, Palazzo Fazio
	Torre Annunziata, Teatro Magma
LA SPOSA	San Giorgio a Cremano, Centro Teatro Spazio
	Catania, Teatro del Canovaccio
	Napoli, Teatro dei 63
	Napoli, Teatro dell'Immacolata
IN_CANTO Suoni e suggestioni dal Sud	Napoli, Teatro dei Piccoli
	Portici, Arena Museo di Pietrarsa
	Pozzuoli, Terme di Nettuno
	Acerra, Castello dei Conti
	Torre Annunziata, Teatro Magma
	Napoli, Sala Assoli Teatro Nuovo
	Somma Vesuviana, Teatro Summarte
	Parrocchia Santa Maria dell'Arco, Miano Napoli
TERRA DI NESSUNO	Acerra, Castello dei Conti
	Somma Vesuviana, Teatro Summarte
	Torre Annunziata, Teatro Magma
NELLE PAROLE	Teatro del Canovaccio, Catania
	Teatro del Canovaccio, Catania
	Teatro dell'Immacolata, Napoli
	Palazzo Fazio, Capua
CANONE VARIATO	Teatro Eduardo De Filippo, Arzano
ANNA CAPPELLI	Teatro Sala Moliere, Pozzuoli Napoli

	Teatro Sala Moliere, Pozzuoli Napoli
DEVIAZIONE DELLA RONDINE	Complesso Borbonico Casagiove, Caserta
	Arena di Pietrarsa, Portici Napoli
	Tempio di Serapide, Pozzuoli
	Teatro Summarte, Somma Vesuviana
	Parrocchia Santa Maria dell'Arco, Miano Napoli
	Teatro Magma, Torre Annunziata
	Teatro Bertoni, Battipaglia
URGENTE RESTARE	Teatro Serra, Napoli
	Teatro Elicantropo, Napoli
FORSE SI, FORSE NO	Rione Terra, Pozzuoli
	Arena di Pietrarsa, Portici
	Teatro Magma, Torre Annunziata
	Laino Borgo, Cosenza
	Teatro Elicantropo, Napoli

Giugliano in Campania, 30 luglio 2024

Il legale rappresentante e direttore artistico di Akerusia Danza

