



Ass. Cornelia,
via Luigi Rocco 110 - 80022 Arzano (NA)
P.Iva 09329241211 Cod.Fiscale 93074930632
codice cliente KRRH6B9
cornelia.team@gmail.com

RELAZIONE DETTAGLIATA 2024

Cornelia è una compagnia di danza e performing arts fondata nel 2019 con l'intento di organizzare, promuovere e produrre attività legate allo spettacolo dal vivo: rassegne, produzione e distribuzione di spettacoli di danza.

La figura di una donna attempata simboleggia la longevità del valore artistico insito in ognuno di noi. La mission di Cornelia è quella di aprirsi agli scambi con le altre realtà, supportando l'individualità di ogni artista membro e non, per creare una rete di connessioni. L'obiettivo artistico dell'associazione è quello di unire linguaggi differenti presentando Cornelia come icona di innovazione.

Cornelia è una giovane compagnia con sede legale a Napoli. Comincia il suo percorso affacciandosi nella sua Regione entrando a far parte dell'associazione di categoria Sistema MED (musica e danza Campania), collaborando con le varie realtà esistenti su Napoli, con cui si intende costruire nel tempo una rete di scambio e confronto sempre più fitta. Durante la pandemia le attività di produzione di Cornelia si intensificano, attraverso la vincita del bando "(H)earth-Ecosystem of Arts and Theater" indetto dai Teatri Associati di Napoli in collaborazione con Interno5 e l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli: "Sleeping Beauty- Work Bitch!" di Nyko Piscopo trova luce all'interno di questa residenza. Inoltre, l'associazione culturale Cornelia è associata a C.Re.S.Co.

La valorizzazione del patrimonio artistico meridionale (e il riequilibrio territoriale) è uno dei temi a cuore della Compagnia che, per contribuire alla crescita di questa difficile area geografica del territorio italiano, è attiva attraverso le reti nazionali come Sistema MED ed il Coordinamento delle Realtà della Scena Contemporanea (C.Re.S.Co.) e, allo stesso tempo, attraverso azioni più pratiche: nel dicembre 2022 ha preso forma un mini-festival multidisciplinare a tematica LGBTQI+ in collaborazione con il Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo; il progetto di formazione OscenoInScena, in collaborazione con l'associazione Agapanto, che è rivolto ad amatori senior intenti a riscoprire il concetto del nudo e del movimento del corpo e che ha attivato un processo di dialogo tra generazioni; lo sharing class WakeUp! Training che prevede la condivisione del training della compagnia a tutti i danzatori del territorio.

La particolarità del team artistico sta nella commistione di generi, tecniche ed esperienze che i soci fondatori hanno deciso di condividere: da sempre, la Compagnia ha portato avanti progetti di rivalutazione territoriale e sociale come la rassegna di danza triennale Pausa Palco 2019/2021, effettuata nella periferia di Napoli, che ha riattivato uno spazio teatrale poco attivo e la partecipazione al progetto "Il Cammino" (The Walk), produzione Good Chance, Stephen Daldry, David Lan, Tracey Seaward e Naomi Webb nel 2021.

Per l'anno 2024, metteremo in risalto un linguaggio coreografico incisivo, messe in scena più strutturate rispetto alle precedenti ed una continua ricerca artistica:

"Hybridus", Ispirato al celebre fenomeno dei BALLET RUSSES del Novecento, la compagnia Cornelia propone Hybridus, un trittico di danza contemporanea firmato da Maša

Kolar, Nyko Piscopo e Nicolas Grimaldi Capitello che affronta la figura dell'ibrido mettendo in scena tre diversi processi di trasformazione del corpo in relazione al mondo contemporaneo, in una dimensione che accoglie le differenze ed il bizzarro.

Le nuances del femminile sono celebrate nelle creazioni: Petrushka, attraverso la gestualità meccanica di una marionetta ancora umana e Sa Rose, la reinterpretazione di Le Spectre de la Rose di Michel Fokine, che sposta l'accento sulla ricerca del piacere



Ass. Cornelia,
via Luigi Rocco 110 - 80022 Arzano (NA)
P.Iva 09329241211 Cod.Fiscale 93074930632
codice cliente KRRH6B9

cornelia.team@gmail.com

08/06 - MEMENTO - TEATRO GALLERIA TOLEDO - NAPOLI
16/06 - SLEEPING BEAUTY- OUTDOOR - TEATRO COMUNALE DI NARNI - NARNI (TERNI)
20/06 - PETRUSHKA - FESTIVAL ATTRAVERSAMENTI MULTIPLI - ROMA
21/06 - DIVINE BEASTS - FESTIVAL ATTRAVERSAMENTI MULTIPLI - ROMA

02/07 - SLEEPING BEAUTY - WORK BITCH! - TEATRO SAN GIORGIO - UDINE
30/08 - HYBRIDUS - FESTIVAL DANCESCREEN - ROMA
12/09 - PUCCINI100 - LE IMMORTALI AMATE. QUATTRO DANZE PER QUATTRO
COREOGRAFI - TEATRO POLITEAMA - CATANZARO
13/09 - PETRUSHKA - CHIOSTRO MONUMENTALE SANTA CHIARA - SOLOFRA (AV)
13/09 - SA ROSE - CHIOSTRO MONUMENTALE SANTA CHIARA - SOLOFRA (AV)
28 E 29/09 - GISELLØ (ANTEPRIMA) - SCENARIO PUBBLICO - CATANIA
09/10 - PETRUSHKA - TEATRO ABELIANO - BARI
19/10 - HYBRIDUS - SALA PASOLINI - SALERNO
12 E 13/11 - SLEEPING BEAUTY - WORK BITCH! - TEATRO EDUARDO DE FILIPPO -
ARZANO (NA)
15/11 - PUCCINI100 - LE IMMORTALI AMATE. QUATTRO DANZE PER QUATTRO
COREOGRAFI - TEATRO ALFONSO RENDANO - COSENZA
17/11 - SLEEPING BEAUTY - WORK BITCH! - FESTIVAL LANCIANO IN CONTEMPORANEA -
LANCIANO (CH)
20/11 - HYBRIDUS - TEATRO DEL LIDO DI OSTIA - ROMA
28, 29 E 30/11 - GISELLØ - TEATRO CARCANO - MILANO
03/12 - HYBRIDUS - TEATRO NUOVO - NAPOLI
06/12 - SLEEPING BEAUTY - WORK BITCH! - TEATRO GRANDINETTI - LAMEZIA TERME
(CZ)
07/12 - GISELLØ - TEATRO GRANDINETTI - LAMEZIA TERME (CZ)

Il legale rappresentante

CORNELIA
Associazione Culturale
Domenico Piscopo
Rappresentante Legale
via Luigi Rocco 110 - Arzano (NA)
93074930632 - P.IVA 09329241211
F. Rep. PSC DNC 86028 F837V

Il Direttore Artistico



Domenico Piscopo
28.05.2024
10:38:49
GMT+01:00