LEOPOLDO GUADAGNO

+39 3881960347
guadagno.leopoldo@gmail.com

Via T. Boccarusso 152, Massa di Somma - cap. 80040, Naples (IT)

SUMMERY

Danzatore Professionista con una forte formazione di Balletto Classico e complete esperienze artistiche nei diversi settori delle arti performative,

Fondatore e responsabile amministrativo della Compagnia "**CORNELIA**".

FORMAZIONE

- **Laurea magistrale in "Didattica delle Discipline Coreutiche" - Accademia Nazionale di Danza (Roma) in corso.**
- **Laurea Triennale in "Scienze motorie"- 2020 Università Parthenope - Napoli.**
- **Trainer Certificato del metodo "Gyrotonic Sistem®" - 2017 Germania.**
- **Diploma in Danza Classica e Contemporanea - 2012 Accademia Danza e Spettacolo - Pomigliano d'Arco**
- **Scuola di Danza "Real Teatro di San Carlo" - 2005/2008 Napoli.**

POST FORMAZIONE

- **International Ballet School presso Palucca Hochschule für tanz- Dresda.**

Borsa di studio per 5 anni presso il corso di formazione estivo diretto da Marina Antonova e Guy Albouy.
* Successivamente per due anni , Assistente alle lezioni di passo a due presso lo stesso corso di formazione.

- **CAMMSF (Cyprus Academy of Music Summer School & Festival) - 2014 Cipro.**
  Sotto invito di Mr. Yiannis Hadjiloizou.

fonte: http://burc.regione.campania.it

- **Movimento Danza - 2013 Napoli**
  Un anno di borsa di studio presso Movimento Danza diretto da Gabriella Stazio.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **SLEEPING BEAUTY - Work Bitch!" - Napoli - Arezzo Piacenza - Budapest** Coreografia di Nyko Piscopo e prodotto dalla Compagnia CORNELIA.
- "**PUPPENSPIEPER" - Napoli - Narni** Coreografia di Nyko Piscopo e prodotto dalla Compagnia CORNELIA.
- **Snatch Game - Salerno** - prodotto dalla Compagnia CORNELIA.
- **"SWEET SWAN SWAY" Napoli -Roma- Istanbul- Yerevan** Coreografia di Nyko Piscopo e prodotto dalla Compagnia ARB Dance company.
- **Città del Messico - Campania - Sicilia - Toscana** "Esperimenti su un corpo già perfetto" Coreografia di Nyko Piscopo and prodotto da Interno 5.
- **Museo Madre (NA) -** Dennis with Flowers - prodotto dalla Compagnia Körper.
- **Villa Oplontis - Torre Annunziata (IT)** "Le Imperatrici di Oplontis " - regia di Rosario Sparno.
- **Ryazan' Regional Drama Theatre - Ryazan', RU** "The Prometheus Gift" - Diretto da Luisa Guarro - International Forum of Ancient Cities 2018.
- **The National Gallery in Prague - Praga (CZ)** "Esperimenti su un corpo già perfetto" - Coreografia di Nyko Piscopo - Agosto 2018.

fonte: http://burc.regione.campania.it

- **Bolero - White Clous Opera -Rome (IT)** Gennaio-Giugno 2018.

- **Ballet-ex - Roma, IT**
  Contratti per le stagioni 2016/2019- Diretto da Luisa Signorelli.

- **Körper Company - Naples, IT**
  “Tamurriata, 'o ballo 'ngopp 'o tamburo” - Coreografie di Gennaro Cimmino, Emma Cianchi e Cosimo Alberti. Napoli Teatro Festival 2017. Direttore Artistico - Ruggero Cappuccio.

- **Croatian National Theatre Ivan pl. Zajc - Rijeka, HR**
  Contratto per la stagione 2016/2017 sotto la direzione artistica di Balazs Baranyai e Kristina Kaplan.
  Repertorio:
  “Checkmate” - Coreografia di Raza Hammadi.
  “Dogma” - Coreografia di Balazs Baranyai.
  “Nutcracker” (Danza Russa e Waltzer dei Fiori) - Coreografia di RonaldSavkovic.
  “Othello” - Diretto da Selma Banich.

- **Moravian Theatre - Olomouc, CZ**
  Contratti per le stagioni 2014/2016 sotto la direzione artistica di Robert Balogh.
  Repertorio:
  The Nutcracker (Corpo di ballo, Danza Spagnola) - Coreografia di Jiří Horák j.h.
  Swan Lake (Soloista) - Coreografia di Hana Vláčilová.
  La Dama delle Camelie (Soloista) - Coreografia di Robert Balogh.
  Spartacus (Corpo di ballo) - Coreografia di Robert Balogh.
  Opere e Musicals: My Fair Lady, Carmen, Aida, etc.

- **IvirDanza - Napoli**
  “No Question” - Choreografia di Irma Cardano - 2014- Virginia (USA) e Roma.

fonte: http://burc.regione.campania.it

- **Limassol Municipal Dance Center - Cipro, CY**
  “Mosaic” - IKdeato e Coreografato da Lambros Lambrou - 2014 - “Rialto Theatre” in Limassol.

ALTRE ABILITÀ

- **Inglese fluente**
- **Patetente guida - categoria B**
- **Insegnamento**
  “Balletto di Roma”, “Accademia Danza e Spettacolo”, “Auditorium” (Italia). “Qiajuk Studios” (Groenlandia), “Plesna Grupa Flame”, “Rotondo” (Croazia).

fonte: http://burc.regione.campania.it