

INFORMAZIONI PERSONALI

GUGLIELMO MIRRA



📍 Napoli, Via Scarlatti n^209
☎ 0815781905 📠 3491940619
Fax 081 556 0151
✉ g.mirra1@virgilio.it

Sesso Maschile
Data di nascita 26/07/1963
Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

POSIZIONE RICOPERTA

Sovrintendenza del TEATRO SAN CARLO
di NAPOLI

Imprenditore dello Spettacolo
Componente dell'ufficio di Presidenza ANET,
(Associazione nazionale esercenti teatrali)
Direttore Artistico Teatro Diana di Napoli
Fondatore e Dir. Artistico dell'Associazione Amici dello Spettacolo
Ideatore e curatore della rassegna concertistica annuale
"Diciassette & Trenta classica"
Gestore e Dir. Artistico del Cinema Multisala Plaza di Napoli
Direttore Artistico della rassegna annuale "Plazaforum"

TITOLO DI STUDIO Tesi di Laurea in Votazione

LAUREA IN ECONOMIA E COMMERCIO
"L'intervento pubblico nel settore artistico"
110/110 e lode

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2005 –in corso

DIANA ORIS SNC – DIANA SRL
via Luca Giordano 64, Napoli
Direttore Artistico del
Teatro DIANA

2005 -2013
Teatro delle Palme, Napoli
Via Vetriera a Chiaia 12-Napoli
Direttore Artistico

2003-2006
TAM TUNNEL AMEDEO
Gradini Nobile 1, Napoli
Gestione del teatro TEATRO TAM

2000-2002
TEATRO CILEA
Via San Domenico 11, Napoli
Gestione e direzione artistica del
Teatro CILEA

Dal 1990 in corso
DIANA ORIS SNC
Via Luca Giordano, 64 Napoli
Produzione ed esercizio
teatrale
Direttore Amministrativo

Dal 1998 in corso
ASSOCIAZIONE AMICI
DELLO SPETTACOLO
Via Kerbaker, 85 Napoli
Produzione ed organizzazione di rassegne
classiche e cameristiche, corsi di musica
studenti ed insegnanti
Fondatore e direttore artistico

1989-2005
CINEMA ABADIR
Via Paisiello, 35 Napoli
Sala cinematografica
Gestione e direzione artistica
della programmazione annuale

Dal 1989 in corso
PLAZA MULTISALA
Via Kerbaker, 85 Napoli
Cinema multisala
Gestione e direzione
artistica
della programmazione
annuale e della rassegna di
cinema d'essai
"Plazaforum"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Aprile 1988
Università degli Studi di Napoli
"Federico II"
LAUREA IN ECONOMIA E COMMERCIO

Aprile 1989
Istituto ISTAO di Ancona
Strategie management
d'impresa
MASTER

Lingua madre
Seconda Lingua

ITALIANO
INGLESE

Competenze organizzative e gestionali
GESTIONE E ANALISI DI REPORTISTICA
COORDINAMENTO DI MEETING ED EVENTI
ORGANIZZAZIONE E ALLESTIMENTO SPETTACOLI E PRODUZIONI ARTISTICHE

Competenze professionali
SUPERVISIONE DEI PROCESSI DI MERCATO CINEMATOGRAFICO
ISPEZIONE FLUSSI IN ENTRATA DI PELLICOLE E SCHEDE
COORDINAMENTO RISORSE UMANE
BOOKING SALE CINEMATOGRAFICHE

Competenze informatiche
PADRONANZA DEGLI STRUMENTI Microsoft Office (WORD, EXCEL, POWER POINT),
PADRONANZA DEI SISTEMI APPLICATIVI- OTTIMO UTILIZZO DEI SOCIAL NETWORK E
CAPACITA' ALLESTIMENTO PAGINE WEB

Patente di guida
B

Progetti

IDEATORE E CURATORE DELLA RASSEGNA CONCERTISTICA ANNUALE
"DICIASSETTE E TRENTA CLASSICA"
Direzione ACCADEMIA DELLA MUSICA – TEATRO DIANA DI NAPOLI

Conferenze

PARTECIPAZIONE ATTIVA A CONFERENZE ACCADEMICHE PER L'ATENEO
"SUOR ORSOLA

Seminari

BENINCASA DI NAPOLI" E "FEDERICO II°"- CONSORZIO STOA'

Dati personali

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo
30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

NAPOLI,

.....