

Curriculum

Ferdinando Formisano nato a Portici il 5 settembre del 1957 ivi residente in via G. Verdi,32 -80055 Portici.

Opera nel settore Cultura e Spettacolo dal 1978.

Dal 1978 ricopre l'incarico di presidente della Commissione Consiliare Sport Turismo e Spettacolo del Comune di Portici.

In seguito, per la stessa Amministrazione, assume la delega alla Cultura.

In qualità di rappresentante della A. C. di Portici nei primi anni 80 è tra i soci fondatori di uno dei primi e più importanti circuiti italiani di distribuzione teatrale, patrocinato e finanziato dal Ministero dello Spettacolo e costituito da enti pubblici e privati: Circuito Teatrale Pubblico Campano, di cui ricopre la carica di Consigliere d'amministrazione.

Nei primi anni 80 ricopre l'incarico di Presidente dell'Associazione "La Bottega del Mezzogiorno " diretta da Antonio Casagrande c/o il Teatro Cilea di Napoli, importante e storica scuola di formazione teatrale.

Produzione Organizzazione e Direzione Artistica dei seguenti Festival :

- 1° festival della musica barocca e del '700 napoletano, presso Villa Bruno a S. Giorgio a Cremano
- Tutte le edizioni del festival Città di Sorrento di teatro, musica e danza presso Villa Fiorentino dalla fine anni 80. In seguito fu denominato Festival Internazionale di Sorrento la cui direzione artistica fu affidata dal sottoscritto a Massimo Ranieri.
- Dal 1993 ha curato la produzione, l'organizzazione e, per alcuni anni, la direzione artistica della Rassegna "Amalfi Teatro". Dal 1995 tale iniziativa prese il nome di "MAGICAMALFI", la cui direzione artistica fu affidata da Formisano all'artista Lina Sastri.
Negli anni successivi fino all'anno in corso, su richiesta della Provincia di Salerno, si è estesa ad altri Comuni della Costiera Amalfitana e fu denominata "SCENARI " *spettacoli in costiera*".
- Dal 1995 I e II edizione della Rassegna "Cilento Mare di Enea", per la direzione artistica di Riccardo Pazzaglia.

Ferdinando Formisano

- Dal 1998 e fino all'anno in corso "Ischia Procida Festival-Isole in palcoscenico".
- I e II edizione di "Natale a Sorrento"
- I II e III edizione di "Natale alla Reggia" c/o la Reggia di Caserta
- I e II edizione di "Natale in Costiera Amalfitana"
- I edizione di "Natale nelle Isole Flegree " (Ischia e Monte di Procida)
- I e II edizione di "Natale a Benevento e Provincia"

Cooproduzioni:

Festival di Taormina : Luca De Filippo

Festival di Spoleto : Jean Louis Trintignant

Festival di Avignone : Mauro Gioia

Festival di Teatro di Barcellona : Carlo Cecchi

Festival del Mediterraneo patrocinato dai Ministeri della Cultura di Spagna, Francia e Italia diretto da : Maurizio Scaparro, con Massimo Ranieri e Laura del Sol.

Produzioni :

Isabella Biagini

Enzo Cerusico e Enzo Garinei

Massimo Ranieri

Ferdinando Formisano

Lina Sastri

Ilaria Occhini

Paolo Graziosi

Valeria Moriconi

Angela Pagano

Mariano Rigillo

Antonio Casagrande

Alessandra Borgia

Nicoletta Della Corte

Alcuni degli artisti prodotti per compagnie di giro, hanno interpretato autori quali: W. Schakespeare – E. De Filippo – R. Viviani – Moliere , ecc., e sono state ospitati nei principali teatri italiani (Piccolo di Milano – Quirino e Valle di Roma – La Pergola di Firenze – Duse di Bologna – Diana e Mercadante di Napoli, ee.)

Per questi lavori il sottoscritto ne è stato sia produttore che direttore organizzativo, patrocinato e finanziato dal Ministero dei Beni Culturali.

Tutte le iniziative citate sono state patrocinate e finanziate da :

Ministero dello Spettacolo – Ministero Dei Beni Culturali – Regioni -
Province – Comuni – E.P.T.