

Il Capri Opera Festival seleziona, forma e promuove i giovani talenti del teatro lirico. A tale scopo nelle passate edizioni ha ospitato tante personalità del mondo della lirica come Gianni Tangucci, Alberto Triola, Giovanna Lomazzi, Curro Carreres, Cristina Ferrari, Vincenzo De Vivo, Giulio Zappa, Alberto Gazale, Desirée Rancatore, Leo Nucci, Anna Pirozzi, Katia Ricciarelli, dando occasione di confronto e ai giovani artisti attraverso i numerosi workshop e seminari promossi durante le giornate del Festival.

Il 2024 rappresenta una tappa importantissima per il Capri Opera Festival, la X edizione. Un traguardo raggiunto con grande dedizione e passione. Questa edizione, oltre a confermare lo storico impianto del Festival con la sezione dedicata alla canzone classica napoletana e al repertorio lirico rappresentato da opere in forma semi scenica, concerti e recital si caratterizzerà per la sperimentazione di nuovi linguaggi ed esperienze volte a coinvolgere sempre più nuovo pubblico e consolidare quello che in questi anni ci ha sempre seguito con interesse.

Prosegue la scelta di essere un punto di riferimento per le nuove generazioni di artisti. Grazie al lavoro svolto in questi anni con i progetti di formazione e il concorso internazionale, abbiamo selezionato tanti artisti di talento che ricercano la possibilità di debuttare e di mettersi in mostra in un contesto altamente professionale. Al fianco degli artisti emergenti ci saranno, come sempre, artisti di esperienza.

Il Capri Opera Festival si sta affermando come punto di riferimento e realtà del territorio per i giovani artisti provenienti da ogni parte del mondo. In questi anni il Festival ha lavorato per attrarre energie, persone e istituzioni intorno al progetto e consolidarne la natura di laboratorio permanente per i talenti che hanno bisogno di una ribalta importante per esprimere il loro potenziale e misurarsi in contesti altamente professionali.

Il programma del Capri Opera Festival X edizione si svolgerà nei mesi di novembre e dicembre. Sarà articolato e comprenderà generi diversi e diverse forme d'arte. Al centro del progetto come sempre la canzone classica e antica napoletana e l'opera. Inaugurerà il programma un concerto dedicato alla canzone popolare napoletana antica, la Villanella. Un percorso che va dal '400 al '600 e che ripercorrerà, attraverso i brani più celebri, la storia di una



Via Vittoria Colonna, 30 | 80121 | Napoli | C.F. 91007480642 | P.Iva 06703271210 | pec: caprioperafestival@pec.it

Napoli in pieno fermento culturale e che si prepara a diventare Capitale del Regno.

Assume carattere fortemente innovativo l'insieme delle sinergie che il Festival sta favorendo per la realizzazione del processo creativo. Come già dall'edizione del 2019 il Capri Opera Festival investe grandi risorse nella digitalizzazione dei contenuti e nella loro diffusione nei principali social network favorendo una fruizione globale del territorio, degli spettacoli e del festival stesso

Molte delle proposte del Festival hanno un elevato rischio culturale perchè mettono al centro i giovani artisti, scritturati attraverso prove fortemente selettive.

Compito prioritario del Festival, sarà quello di ottimizzare le risorse finanziarie disponibili sostenendo progetti di qualità, condivisi e a più alta resa di benefici in termini economico-sociali, di arricchimento culturale e, in funzione dell'ampiezza del pubblico e del territorio coinvolti, caratterizzati da un innovativo sistema di offerta. L'attuale diffusa offerta culturale, i bisogni degli spettatori, la concorrenza rendono necessario il perseguimento di uno sviluppo dei progetti futuri che consenta di liberarci della pressione dei costi e guadagnare così tempo per dedicarci al miglioramento delle altre attività di crescita del Festival, come la formazione dell'orchestra, soggetti di una nuova domanda di finanziamento a parte.

I nuovi format messi in campo daranno una spinta fortemente innovativa al progetto Capri Opera Festival e saranno un unicum nel panorama dei Festival nazionali

Il progetto ritrova i caratteri della multidisciplinarietà grazie al programma variegato che prevede realizzazione di opere liriche in forma scenica, concerti sinfonici e recital lirici, oltre al programma dedicato alla scuola musicale napoletana attraverso concerti e seminari. Nuove forme di spettacolo come Lyric Roulette e Processo all'Opera renderanno il programma articolato e certamente multidisciplinare

Le attività preminenti degli ultimi anni sono state caratterizzate da interventi di educazione e promozione presso il pubblico giovane. Lo abbiamo fatto attraverso la piattaforma Opera Education, in collaborazione con As.Li.Co-

Teatro Sociale di Como. Il progetto ha coinvolto, grazie al lavoro di Capri Opera Festival, migliaia di studenti del primo ciclo in Campania, Basilicata, Puglia e Calabria. Dal settembre 2021, in collaborazione con Yes, Crea srl Impresa Sociale, saremo promotori e comitato scientifico del nascente progetto Neapolitan Edu-Power, un programma di avvicinamento e conoscenza della cultura e della scuola musicale napoletana, lunga sei secoli di storia. Il progetto sarà presentato e inserito nel programma del Capri Opera Festival anche come attività per coinvolgere il pubblico dei giovanissimi che risiedono a Capri e Napoli.

Il festival aprirà tutte le prove generali degli spettacoli ai giovani under 19 e a tutte le scuole del territorio che vorranno partecipare. Attiveremo laboratori di conoscenza dell'opera, della canzone antica e classica napoletana e della classica in generale. Lancieremo format innovativi capaci di attrarre nuovo pubblico che di solito non frequenta il genere musicale lirico

Il programma del Capri Opera Festival può favorire il giusto impatto per la crescita turistica perché si svolge in un contesto di piena espansione sotto il profilo dell'accoglienza e degli investimenti in termini di turismo. Inoltre, grazie ai rapporti che il Festival ha generato negli anni con le istituzioni turistiche e commerciali della città di Napoli e di Capri, lo scambio di informazioni e di interesse turistico sulle attività programmate resta sempre alto.

Di seguito il programma nel dettaglio

08.11.24 Palazzo Cariatì - Concerto

'A Taverna do' Cerriglio, viaggio nella Villanella dal '400 al '600

14.11.24 Palazzo Cariatì - Concerto

Ti racconto Bohème, ispirato alla Bohème di G. Puccini

21.11.24 Palazzo Cariatì - Concerto Sinfonico

Legendary Stravinsky - Orchestra Capri Opera Festival

25.11.24 Villa Le Ginestre Torre del Greco - Opera

Rosso d'Opera - Atti d'opera in forma semi scenica dedicati alla Giornata Internazionale per l'Eliminazione della Violenza sulle Donne e contro ogni violenza di genere

05.12.24 Palazzo Cariatì - Opera Show



Via Vittoria Colonna, 30 | 80121 | Napoli | C.F. 91007480642 | P.Iva 06703271210 | pec: caprioperafestival@pec.it

Processo all'Opera - Un vero e proprio processo ai grandi capolavori dell'opera con testimoni di accusa e di difesa, giudice, avvocati e pubblico ministero che, attraverso dibattimenti e ascolti musicali, decreteranno la "condanna" o "l'assoluzione" delle opere stesse.

13.12.24 Piccolo Bellini - Opera Show

Lyric Roulette - uno show innovativo e coinvolgente dedicato all'opera attraverso la metafora del gioco.

Villa Le Ginestre Torre del Greco - Opera

Rosso d'Opera - Atti d'opera in forma semi scenica

14.12.2024 Palazzo Cariatì - Performing art

Virus - Origini e prospettive del suono

20.12.24 Chiesa SS Maria del Buon Consiglio Torre del Greco - Concerto Christmas Choral Melodies - Le più belle melodie del Natale e della tradizione.