

Analitica relazione delle attività da svolgere 2024

ORCHESTRA FILARMONICA CAMPANA

L'*Orchestra Filarmonica Campana* ha realizzato centinaia di concerti sia in Italia che all'estero e fin dagli inizi ha istituito una propria stagione concertistica dislocata sul territorio della *Regione Campania*, caratterizzata da eventi sviluppati attorno ad uno specifico tema. Il repertorio spazia dal Barocco al Novecento, da brani di più rara esecuzione fino alla musica contemporanea, che spesso viene commissionata specificamente. E' guidata nella direzione artistica e musicale dal suo fondatore *Giulio Marazia*, mentre recentemente per il triennio 2022-2024 è stato designato come direttore ospite principale *Francesco Ivan Ciampa* che arricchisce l'Orchestra con la sua grande esperienza in campo internazionale potenziandone le doti di versatilità e qualità tecnica. La stagione concertistica 2024 vuole proporre un nuovo modo di far musica, spettacoli ed eventi multidisciplinari con progetti di formazione, ricerca e sperimentazione. Obiettivo generale la crescita sociale collettiva e il concreto rinnovamento culturale. Una proposta qualificata, ampia e differenziata, che riporti al centro l'assunzione di quel "rischio culturale" che si esprime sia con elementi di forte innovazione e aspetti multidisciplinari, ma anche con nuove strategie di promozione e incontro con il pubblico. Perseguire esecuzioni di alta professionalità, garantendo qualità nell'offerta musicale proposta e attuando proposte programmatiche attente ai diversi linguaggi e generi musicali, con il fine specifico di dare il proprio contributo alla crescita culturale, sociale e turistica della Regione Campania e, nello stesso tempo, di essere un importante punto di riferimento del panorama musicale nazionale e internazionale. Altra peculiarità è quella di garantire il ricambio generazionale affidando un buon numero di concerti a giovani solisti italiani come *Silvia Porcellini*, *Franco Ascolese* e *Giulia Rimonda*, valorizzando il potenziale creativo di questi giovani talenti e investendo sul loro sviluppo attraverso il debutto in contesti concertistici. Si segnala la collaborazione con il *Teatro Mercadante* di Altamura che ospiterà due concerti con *Pasquale Iannone* come solista, pianista virtuoso di straordinaria capacità e raffinata sensibilità, riconosciuto come uno dei più grandi concertisti della sua generazione, noto per le scelte di repertorio spesso inusuali e di grande caratura e anche con la *Reggia di Caserta*, nell'ambito del bando di valorizzazione partecipata, che prevede. A Napoli con ben due concerti andrà in scena *Italian Opera meets Jazz*, progetto unico che pone l'accento sul repertorio belcantistico, con un repertorio di canzoni napoletane iconiche e arie di compositori come *Verdi* e *Puccini* rivisitate in un approccio che fonderà l'opera e il jazz. I protagonisti saranno *Mike del Ferro*, pianista italo-olandese radicato nel duplice mondo dell'opera italiana e del jazz, e *Claron McFadden*, soprano newyorkese, voce di grande versatilità che ha già calcato palcoscenici importanti come il Teatro alla Scala di Milano. Tra i direttori d'orchestra invitati segnaliamo il brasiliano *Claudio Cohèn*, invitato da tutte le orchestre del mondo, soprattutto per il repertorio romantico austro-tedesco e quello francese, *Nurhan Arman* direttore d'orchestra turco naturalizzato canadese che con l'arpista sudcoreana *Chaerin Kim* sarà protagonista di un concerto che prevede musiche di *Glière* e *Beethoven*. L'omaggio a *Giacomo Puccini* nel centenario della sua morte prevede il concerto *Puccini Recomposed*, dove saranno utilizzati alcuni suoi appunti musicali frammentari o anche gli abbozzi esistenti, e si proverà a svolgere con dei compositori under 35 un lavoro di completamento, riempiendo gli spazi e compattando i vuoti delle strutture. Altre ricorrenze importanti saranno quelle di *Anton Bruckner*, *Gabriel Faurè* e quella dell'italiano *Giovanni Battista Viotti*, compositori che saranno presenti nella programmazione annuale. *Marco Alibrando* (direttore) e *Antonella De Chiara* (soprano) saranno invece ospiti della produzione *Festa a Vico*, un concerto in piazza durante il famoso evento gastronomico.

SPECIFICHE (tempi e luoghi)

4 Gennaio 2024 ore 18.30 | Parco Borbonico del Fusaro, Bacoli

CONCERTO per il NUOVO ANNO

Orchestra Filarmonica Campana

Silvia Porcellini, soprano

Francesco Napoletano, tenore

Giuseppe Carannante, direttore

Musiche di PUCCINI, GOUNOD, BIZET, DONIZETTI, ROSSINI, JOHANN STRAUSS padre,
JOHANN STRAUSS figlio

21 Gennaio 2024 ore 17.30 | Teatro Mercadante, Altamura

21 Gennaio 2024 ore 19.30 | Teatro Mercadante, Altamura

RHAPSODY

Orchestra Filarmonica Campana

Pasquale Iannone, pianoforte

Giulio Marazia, direttore

Musiche di RACHMANINOV, LISZT, GERSHWIN

20 Aprile 2024 ore 10.00 | Auditorium Porta del Parco, Napoli

21 Aprile 2024 ore 20.00 | Auditorium Porta del Parco, Napoli

ITALIAN OPERA MEETS JAZZ

Songs inspired by wandering the globe

Orchestra Filarmonica Campana

Mike del Ferro, pianoforte

Claron McFadden, soprano

Giulio Marazia, direttore

Musiche di VERDI, PUCCINI, BIZET, DE CURTIS, DENZA

28 Maggio ore 20.00 | Circolo Unione, Pagani

PUCCINI RECOMPOSED

Giulio Marazia, direttore

Musiche di PUCCINI

01 Giugno ore 17.00 | Reggia di Caserta

TRA SCHERZO E SENTIMENTO

Orchestra Filarmonica Campana

Franco Ascolese, flauto

Claudio Cohèn, direttore

Musiche di DE FALLA, NIELSEN

12 Giugno ore 20.00 | Piazza Umberto I, Vico Equense

FESTA A VICO

Orchestra Filarmonica Campana

Antonella De Chiara, direttore

Marco Alibrando, direttore

Musiche di BIZET, WEILL

22 Luglio ore 19.00 | Circolo Unione, Pagani

LA MUSICA DELL'INDICIBILE

Orchestra Filarmonica Campana

Giulio Marazia, direttore

Musiche di BRUCKNER

25 Luglio ore 21.00 | P.zza Aldo Moro, Battipaglia

SPECCHI E PRISMI

Orchestra Filarmonica Campana

Giulia Rimonda, violino

Giulio Marazia, direttore

Musiche di PUCCINI, TCHAIKOVSKY, VERDI

17 Ottobre ore 20.00 | Circolo Unione, Pagani

VIBRANO INTESE SEGRETE

Orchestra Filarmonica Campana

Nurhan Arman, direttore

Musiche di FAURE'

14 Novembre ore 18.00 | Salotto Comunale, Battipaglia

PEREGRINAZIONI

Orchestra Filarmonica Campana

Fabrizio Giordano, violino

Giovanni Rinaldi, direttore

Musiche di VIOTTI, WOLF-FERRARI

07 Dicembre ore 17.00 | Circolo Unione, Pagani

CONTEMPLAZIONE

Orchestra Filarmonica Campana

Giulio Marazia, direttore

Musiche di BRUCKNER

MARAZIA GIULIO

2024.06.03 23:02:25

Signer:

CN=MARAZIA GIULIO
C=IT
2.5.4.4=MARAZIA
2.5.4.42=GIULIO

Public key:

RSA/2048 bits

Analitica relazione delle attività da svolgere 2024

ORCHESTRA FILARMONICA CAMPANA

Le attività che intendiamo svolgere nel 2024 perseguono l'obiettivo generale di essere un moderno **centro di produzione** di spettacolo dal vivo, capace di coniugare esecuzioni di alta professionalità, garantendo qualità nell'offerta musicale proposta e attuando proposte programmatiche attente ai diversi linguaggi e generi musicali, con il fine specifico di dare il proprio contributo alla crescita culturale, sociale e turistica della Regione Campania e, nello stesso tempo, di essere un importante punto di riferimento del panorama musicale nazionale e internazionale. Le modalità attuative prevedono il continuamento e l'ampliamento del lavoro già fatto negli ultimi anni a partire dalla collaborazione con artisti di riconosciuto valore come: *Francesco Ivan Ciampa*, bacchetta di grande rilievo internazionale, nominato per il triennio 2022-2024 *direttore ospite principale* dell'Orchestra Filarmonica Campana; *Pasquale Iannone*, pianista virtuoso di straordinaria capacità e raffinata sensibilità, riconosciuto come uno dei più grandi concertisti della sua generazione, noto per le scelte di repertorio spesso inusuali e di grande caratura; *Mike del Ferro*, pianista italo-olandese radicato nel duplice mondo dell'opera italiana e del jazz, presenterà un progetto unico che pone l'accento sul repertorio belcantistico, con un repertorio di canzoni napoletane iconiche e arie di compositori come *Verdi* e *Puccini* rivisitate in un approccio che fonderà l'opera e il jazz; con lui ci sarà la voce solista di *Claron McFadden*, soprano newyorkese, caratterizzata da pura energia sonora; il direttore d'orchestra brasiliano *Claudio Cohèn*, invitato da tutte le orchestre del mondo, soprattutto per il repertorio romantico austro-tedesco e quello francese, è noto e molto apprezzato per l'approccio cameristico alle opere che dirige, ama e sa bene come usare le infinite possibilità sonore di una grande orchestra sinfonica, conservando sempre il suono intimo delle formazioni da camera. L'omaggio a *Giacomo Puccini* nel centenario della sua morte prevede la produzione *Nessun Dorma* in coproduzione con l'Associazione *Gestione Musica*. L'evento ha l'obiettivo non solo di celebrare la sua opera artistica già conosciuta al grande pubblico ma anche quello di approfondire l'artista attraverso riscoperte e ricostruzioni del suo repertorio; altre ricorrenze importanti saranno quelle di *Anton Bruckner*, *Gabriel Faurè* e quella dell'italiano *Giovanni Battista Viotti*, compositori che saranno presenti nella programmazione annuale. Per la prima volta sul podio dell'orchestra il maestro *Nurhan Arman*, direttore d'orchestra turco naturalizzato canadese, che con l'arpista sudcoreana *Chaerin Kim* saranno protagonisti di un concerto che prevede musiche di *Glierè* e *Beethoven*. L'Orchestra Filarmonica Campana proseguirà il suo percorso di sviluppo e formazione del pubblico proponendo 12 produzioni in diverse città con programmi che consentono, attraverso i contenuti e le proposte di performance, di creare percorsi culturali generativi, coniugare la valorizzazione delle eccellenze interne all'orchestra con quelle di giovani talenti, programmi educativi, partnership e collaborazioni con altri operatori culturali. Inoltre promuoviamo il ricambio generazionale degli artisti valorizzando il potenziale creativo dei giovani talenti e investendo sul loro sviluppo attraverso il debutto in contesti concertistici. Un buon numero di produzioni sono affidate a giovani artisti: *Silvia Porcellini*, *Franco Ascolese*, *Giulia Rimonda*, *Lorenzo Dainelli*, *Sofia Mesenguer*, *Luka Mitev*, *Joseph Longstaff*.

SPECIFICHE (tempi e luoghi)

5 Gennaio 2024 ore 19.30 | Salotto Comunale, Battipaglia

CONCERTO per il NUOVO ANNO

Orchestra Filarmonica Campana

Silvia Porcellini, soprano

Francesco Napoletano, tenore

Giulio Marazia, direttore

Musiche di PUCCINI, GOUNOD, BIZET, DONIZETTI, ROSSINI, JOHANN STRAUSS padre,
JOHANN STRAUSS figlio

20 Gennaio 2024 ore 17.00 | Reggia di Caserta

RAPSODIE

Orchestra Filarmonica Campana

Pasquale Iannone, pianoforte

Giulio Marazia, direttore

Musiche di RACHMANINOV, LISZT, GERSHWIN

18 Aprile 2024 ore 20.00 | Auditorium Porta del Parco, Napoli

ITALIAN OPERA MEETS JAZZ

Songs inspired by wandering the globe

Orchestra Filarmonica Campana

Mike del Ferro, pianoforte

Claron McFadden, soprano

Giulio Marazia, direttore

Musiche di VERDI, PUCCINI, BIZET, DE CURTIS, DENZA

30 Maggio ore 20.00 | Salotto Comunale, Battipaglia

TRA SCHERZO E SENTIMENTO

Orchestra Filarmonica Campana

Franco Ascolese, flauto

Claudio Cohèn, direttore

Musiche di DE FALLA, NIELSEN

24 Luglio ore 20.30 | Villa Comunale, Vietri sul Mare

SPECCHI E PRISMI

Orchestra Filarmonica Campana

Giulia Rimonda, violino

Giulio Marazia, direttore

Musiche di PUCCINI, TCHAIKOVSKY, VERDI

09 Agosto ore 19.00 | Palco sospeso, Capaccio

09 Agosto ore 21.30 | Palco sospeso, Capaccio

NESSUN DORMA

Orchestra Filarmonica Campana

Antonella De Chiara, soprano

Francesco Napoletano, tenore

Juan Possidente, baritono

Giulio Marazia, direttore

Musiche di PUCCINI

06 Ottobre ore 19.00 | Teatro Rendano, Cosenza

DAL NUOVO MONDO

Orchestra Filarmonica Campana

Orchestra Filarmonica Pugliese
Luciano Tarantino, violoncello
Giovanni Minafra, direttore
Musiche di DVORAK, GERSHWIN

19 Ottobre ore 20.00 | Chiesa San Giorgio, Salerno

VISIONI SERENE

Orchestra Filarmonica Campana
Chaerin Kim, arpa
Nurhan Arman, direttore
Musiche di GLIERE, BEETHOVEN

02 Novembre ore 18.00 | Teatro Comunale, L'Aquila

UNA SERATA CON MOZART

Orchestra Filarmonica Campana
Solisti della *Karajan Akademie dei Berliner Philharmoniker*
Softa Zamora Meseguer, oboe
Lorenzo Dainelli, clarinetto
Luka Mitev, fagotto
Joseph Longstaff, corno
Giulio Marazia, direttore
Musiche di MOZART

16 Novembre ore 18.00 | Chiesa San Giorgio, Salerno

PEREGRINAZIONI

Orchestra Filarmonica Campana
Fabrizio Giordano, violino
Giovanni Rinaldi, direttore
Musiche di VIOTTI, WOLF-FERRARI

08 Dicembre ore 17.00 | Reggia di Caserta

CONTEMPLAZIONE

Orchestra Filarmonica Campana
Giulio Marazia, direttore
Musiche di BRUCKNER

14 Dicembre ore 20.30 | Duomo di Salerno

CONCERTO DI NATALE

Orchestra Filarmonica Campana
Coro della Diocesi di Salerno
Remo Grimaldi, direttore
Musiche della TRADIZIONE NATALIZIA

MARAZIA GIULIO
2024.06.03 19:41:23
Signer:
CN=MARAZIA GIULIO
C=IT
2.5.4.4=MARAZIA
2.5.4.42=GIULIO
Public key:
RSA/2048 bits