

CURRICULUM DIRETTORE ARTISTICO

Leonardo Massa.

Nato a Napoli, laureato e perfezionato in violoncello con S. Altobelli, M. Flaxsman, K. Haenkel e M. Centurione, perfezionandosi successivamente in musica da camera con K. Bogino, P. Vernikov, in strumenti a pizzico antichi con F. Marincola, in violoncello barocco, prassi esecutiva con C. Coen, G. Nasillo, Christensen, consegue il Master di musica Barocca e Rinascimentale presso l'Università di Potenza. Laureato con lode in Musica da Camera presso il Conservatorio Duni di Matera. Vincitore di concorsi nazionali e internazionali, è direttore artistico dell'Accademia Mandolinistica Napoletana. Collabora col Teatro San Carlo di Napoli e diversi Ensemble quali: Daedalus, Collegium Pro Musica, l'Europa Galante, Le Musiche da Camera, Duny, e con P. De Vittorio, R. De Simone, M. Beasley. La sua vasta discografia spazia dalla musica rinascimentale alla romantica. Docente di Violoncello presso I.C. "Socrate - Mallardo" e il Centro Studi Mousikè convenzionato con il Conservatorio Martucci di Salerno.