



Un Viaggio Oltre Le Note

XXVII Edizione 2024

Castel San Giorgio (SA)

Il soggetto proponente

La **MOUSIKE' Accademia Internazionale arte-spettacolo** si prefigge la promozione, la valorizzazione, la tutela e la divulgazione del nostro patrimonio culturale. **Il fine è quello di accrescere la cultura musicale nella nostra regione avvicinando e introducendo i cittadini all'esperienza del bello per mezzo della musica.**

Sollecitati dalle trasformazioni del nostro territorio, dal vivere in una comunità che, persa la dimensione del paese, è alla ricerca continua di una nuova identità, come cittadini e come musicisti, ci siamo posti delle domande. E' possibile recuperare la memoria storica del territorio e dei valori originari che lo hanno ispirato? Può la musica *silenziosamente* aprire nuove strade di comprensione, mettere in comune pensieri, creare nuovi spazi di connessione e dialogo?

E' così che la Mousikè Accademia ha iniziato a lavorare al progetto dei concerti di **"Un Viaggio Oltre Le Note"**, tanto da far divenire in questi anni la rassegna il suo fiore all'occhiello.

La manifestazione, giunta al suo **ventisettesimo anno di vita**, ben esprime il nostro modo di intendere la cultura e l'arte in relazione al territorio. La rassegna, promossa, ideata e organizzata dalla Mousikè, intende riscoprire il territorio e aprire alla memoria luoghi ed architetture dimenticate attraverso il linguaggio universale della musica.

Validità e coerenza del progetto artistico e storicità dell'istituzione

“Un Viaggio Oltre Le Note”, attraverso la magia creativa di diversi talenti musicali, **punta i riflettori su opere d’arte, chiese, palazzi e cortili ubicati** nelle varie frazioni dell’ampio territorio comunale di Castel San Giorgio e dell’intera regione Campania. La rassegna traccia percorsi che offrono l’opportunità di apprezzare protagonisti già noti nel circuito dello spettacolo nazionale ed internazionale, altre volte di scoprirne nuovi, i quali richiamano l’attenzione di un pubblico sempre più numeroso allargando lo sguardo sul nostro territorio. **La scelta itinerante della rassegna** mira proprio ad integrare le ricchezze del territorio con una proposta artistica varia per questo i concerti si tengono in diversi **luoghi** per sottolineare il valore di un’eredità patrimoniale comune da salvaguardare. Da vari anni **la rassegna varca i confini di Castel San Giorgio** e si propone **in chiave di turismo culturale anche verso l’esterno** puntando a **mettere in luce lo straordinario patrimonio storico-artistico e architettonico della Campania attraverso la musica**. Così con la stessa logica, conoscere una parte per il tutto, si sceglie un luogo, una città, un paese della **Campania per ospitare un concerto della rassegna**. Così siamo stati nella provincia di **Avellino** (Concerto al **Castello di Lauro**- visite: **Scavi archeologici Villa Romana – Museo Nobili**), a **Caserta** (Concerto al **Belvedere di San Leucio** – visite: **Real sito borbonico – Museo industriale della seta – Casertavecchia**), a **Padula** – (Concerto alla Certosa di San Lorenzo – visite: **Casa museo Giò Petrosino** – Complesso monumentale **Certosa di Padula**).

La **promozione** e la **valorizzazione** culturale del territorio passa attraverso una scelta artistica precisa che risponde ad alti standard di qualità.

Tra gli altri, sono stati ospiti delle passate edizioni: **Gary Bertini, Julian Kovatchev, Uto Ughi, Luigi Piovano, Katia Ricciarelli, Vitali Berzon, Maria Gregorienko, Andrea Massimo Grassi, Titti Ciliberti, Francesco Nicolosi, J.F. Thiollier, Schultz Quartet, Trio Poulenc, Luis Bacalov, Francesco Manara, Nikos Xantoulis, Rafail Pylarinos, Salzburg Soloists Quartet, Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli, Orchestra del Teatro Verdi di Salerno, Orchestra da Camera della Campania, Orchestra Sinfonica di Bacau, I Solisti del Teatro di San Carlo, Camerata Strumentale dell’Università di Salerno, Coro Universitario**

dell'Università Federico II di Napoli; e ancora **Francesco De Gregori, Peppe Barra, Daniele Sepe, Antonella Ruggiero, Elena Ledda, Lino Cannavacciuolo, Lina Sastri, Teresa De Sio, Edoardo Bennato, Nino Buonocore, Accademia Mandolinistica Napoletana, Il Duo della Sibilla, Est West Jazz Quartet, Enrico Baiano, Raphael Gualazzi.**

Nel **2003 “Un Viaggio Oltre Le Note”** ha ricevuto la **Targa d'argento** come alto riconoscimento del **Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi.**

Collaborazione con organismi musicali nazionali ed internazionali

Nel perseguire il proprio obiettivo gli organizzatori concorrono costantemente a stabilire contatti e a realizzare progetti di partnership con altri operatori culturali, soprattutto per la valorizzazione in chiave di turismo culturale della manifestazione.

“Un Viaggio Oltre Le Note” ha collaborato con:

- **Ravello Festival**
- **Amalfi Coast Arts Festival**
- **Concerti di Villa Guariglia**
- **Orchestre du Collège de Genève**

Rapporto consolidato con Enti Locali ed Istituzioni

La rassegna “**Un Viaggio Oltre Le Note**” è patrocinata da vari anni **dall'Università degli Studi di Salerno, dal Conservatorio “D. Cimarosa” di Avellino e dal Conservatorio G. Martucci di Salerno.**

Ha collaborato, inoltre, con il **Ravello Festival** negli anni in cui era direttore **Domenico De Masi.**

Nel corso di questi lunghi anni, è stata patrocinata e sostenuta dagli Enti: **Comune di Castel San Giorgio, Provincia di Salerno, Regione Campania.**

Attività rivolte al mondo della scuola

- **Convenzioni con le scuole di primo e secondo grado presenti sul territorio comunale**

Negli ultimi anni di attività la **MOUSIKE'** ha contribuito all'accrescimento del livello della formazione musicale promuovendo qualificate iniziative finalizzate allo sviluppo della cultura musicale sul territorio dell'Agro Nocerino-Sarnese, come l'istituzione di **corsi musicali teorico- pratico** per l'apprendimento di vari strumenti per adulti e bambini, **seminari** periodici di approfondimento, master-class, **rassegne concertistiche**, **concerti di fine anno accademico** ed infine la formazione di una corale denominata **"Nuova Polifonica"**. Ha, inoltre, organizzato corsi per la scuola primaria di guida all'ascolto.

Ma in particolar modo, **"Un viaggio oltre Le Note"**, costituisce, ormai da molti anni, una sorta di **casa** che accoglie valide e variegata esperienze **di musica di insieme** maturate nelle **varie scuole e conservatori** con **protagonisti giovani musicisti**.



PROGRAMMA
“UN VIAGGIO OLTRE LE NOTE”
XXVII EDIZ. 2024

Mercoledì 19 giugno ore 19,30

Polo Nautico - Salerno

Recital pianistico

“Invito alla danza”

Annarita Di Nicola pianoforte

Elena Petrella pianoforte

Lucia Petacca pianoforte

Giovedì 20 Giugno ore 19,30

Polo Nautico - Salerno

Recital chitarristico

“a dodici corde”

Giacomo Monteleone chitarra

Pasquale Casillo chitarra

Lunedì 24 giugno – ore 20,00

Sala Mousikè Castel San Giorgio (Sa)

“Il fascino del clarinetto”

Aldo Botta clarinetto

Lucia Petacca pianoforte

Mercoledì 26 giugno ore 20,00

Palazzo Vanvitelliano – Mercato San Severino (Sa)

“Jazz e non solo”

Katia Cioffi voce

Antonio Senesi chitarra

Ruggiero Botta batteria

Enrico Leo pianoforte

Sabato 21 settembre – ore 20,00

Sala Mousikè Castel San Giorgio (Sa)

Recital pianistico

“Il pianoforte romantico”

Annarita Di Nicola

Sabato 28 settembre – ore 20,00

Piazza Degli Iuliani – Castel San Giorgio

“Percussioni in primo piano”

Riccardo Mazzarella percussioni

Laura Francesca Mastrominico percussioni

Sabato 12 ottobre ore 20,00

Sala Mousikè – Mercato San Severino (Sa)

Recital chitarristico

Giovanni Masi

Domenica 7 dicembre ore 19,30

Chiesa Sant’Antonio – Mercato San Severino (Sa)

“Tra le note del ‘600 italiano”

Giovanna Tricarico organo

Vincenzo Corrado violino

Domenica 15 dicembre ore 19,30

Sala Mousikè Castel San Giorgio (Sa)

Recital pianistico

Elena Petrella

Castel San Giorgio, 31/05/2024

Il legale Rappresentante
e Direttore Artistico

Il Presidente

