



CURRICULUM VITAE

DIRETTORE ARTISTICO

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome Nome **GRASSI Gina**

Indirizzo **Via Turci 12 - 83029 - Solofra (AV)**

Telefono **0825581895 - 3384863471**

Fax **0825583627**

E-mail **gina22@libero.it**

Cittadinanza **Italiana**

Data di nascita **13 luglio 1965**

Sesso **Femminile**

Settore professionale **Docente a tempo indeterminato presso Conservatorio Statale di Musica "D. Cimarosa" di Avellino**

g.g.
g.g.

Esperienza professionale

03 gennaio 2019 – Direzione del concerto di Inizio anno per pianoforte ed orchestra sinfonica con "Orchestra Sinfonica di Odessa" e Bruno CANINO (pianoforte)-organizzazione Associazione Culturale "Novum Millennium"-committente Città di Solofra;

.....l'attività di Direttore d'Orchestra e Direttore di Coro è iniziata nel giugno 1992 e a tutt'oggi ha diretto oltre 100 concerti in Italia, Ucraina e Rep. Ceca.

Segue corsi di Alto perfezionamento in Direzione d'Orchestra presso l'Accademia Musicale Pescarese sotto la guida del M° Donato Renzetti e presso la Fondazione "Ars Accademy" di Roma sotto la guida del M° Bruno Aprea, diplomandosi con il massimo dei voti.

E' direttore stabile della corale " Polifonica Collegiata Solofra " da oltre 15 anni, dopo aver collaborato nella conduzione della stessa con il M° Joseph Grima.

Con la corale irpina ha eseguito numerosi concerti toccando le piazze più prestigiose della Regione Campania, eseguendo tra l'altro, dopo opportuni adattamenti e rielaborazioni , in prima assoluta, le opere del compositore Nicola Corsaro (1901-1982).

E' direttore artistico dell'Accademia Internazionale " A.Grassi" di Salerno - sez.musica e dell'Associazione Culturale " Novum Millennium " di Solofra (AV), dopo aver fondato con quest'ultima la " New Millennium Band " e la " New Millennium Orchestra ".

Intensa e proficua è la sua collaborazione artistico e musicalcon importarti enti sia pubblici che privati, della Provincia diAvellino e della Regione Campania.

Ha diretto, riscuotendo unanimi consensi sia di pubblico che di critica, le seguenti orchestre sinfoniche: Orchestra Sinfonica di San Pietroburgo (Russia); Orchestra Sinfonica di Udmurtia (Russia); Orchestra Sinfonica "Ciaikovsky" (Russia); Orchestra Sinfonica dell'Opera Magiara (Romania); Orchestra Sinfonica di Craiova (Romania); Orchestra Sinfonica di Cluj (Romania); Orchestra Sinfonica del Teatro dell'Opera di Sofia (Bulgaria); Orchestra Sinfonica di Plovdiv (Bulgaria); Orchestra Sinfonica femminile di Sofia (Bulgaria); Orchestra Sinfonica della Città di Yalta (Ucraina); Orchestra Sinfonica della Città di Lugansk (Ucraina); Orchestra Sinfonica di Kiev (Ucraina); Harmonia Orchestra di Kiev (Ucraina); Kiev Chamber Orchestra (Ucraina); Orchestra Sinfonica della RTV di Bielorussia; Orchestra Sinfonica di Minsk (Bielorussia) ; Orchestra Sinfonica "Nova Amadeus" di Roma; "New Millennium Orchestra" di Avellino ; "New Mellennium Band" di Avellino;la "Ars Nova Ensamble" Orchestra di Benevento ed Avellino; Orchestra femminile del Conservatorio di Benevento.

Ha collaborato con artisti di fama internazionale quali Bruno Canino, Felix Ayo, Michele Campanella, Francesco Manara,michele placido, ed ha diretto giovani musicisti di sicuro avvenire: Leonora Armellini e Renato Orciuoli.

Il suo repertorio sinfonico spazia dal Barocco agli autori contemporanei, con particolare riguardo all'opera di Wolfgang Amadeus Mozart e Ludwig Van Beethoven. Per quanto riguarda il repertorio operistico, esso comprende: " La serva padrona " di G. Pergolesi; le " Nozze di Figaro " e " Don Giovanni " di W.A. Mozart; " Cavalleria Rusticana " di P.Mascagni; la " Traviata ", il " Trovatore " e " Rigoletto "G.Verdi.

Si dedica con lusinghieri risultati alla composizione, effettua revisioni e trascrizioni sia per coro che per orchestra ed è autrice di numerose pubblicazioni

Date Inizio 21/06/1992....ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Direttore di Coro; Direttore d'Orchestra; Pianista solista; Pianista accompagnatore;

Principali attività e responsabilità

Direttore Artistico.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Collegiata Solofra; Accademia Internazionale "A. Grassi" ; E.p.t. di Avellino; Associazione Culturale "Novum Millennium; Città di Solofra; Città di Avellino ;Città di Cesinali; Provincia di Avellino; Città di Vico Equense; Città di Sorrento; Città di Meta di Sorrento; Città di Piano di Sorrento; Comune di Comiziano; Comune di Montella; Città di S.Angelo dei Lombardi; Città di Cava dei Tirreni; Città di Sorrento; Città di Napoli; Azienda di Soggiorno Cura e Turismo di Vico Equense; Comune di Castel Baronia; Comune di san Martino Valle Caudina; Comune di Bellosguardo, Comune di Capaccio;

Tipo di attività o settore Concertistica corale; Musica classica

Istruzione e formazione **10/09/2000 Diploma in Direzione d'Orchestra** conseguito con votazione 6/10 presso Conservatorio Statale di Musica "U.Giordano" di Foggia;
30/09/1997 Diploma in Musica Corale e Direzione di Coro conseguito con votazione 7/10 presso Conservatorio Statale di Musica "N.Piccinni" di Bari;
29/09/1989 Diploma in Pianoforte Principale conseguito con votazione 10/10 presso conservatorio Statale di Musica "D.Cimarosa" di Avellino;
20/06/1988 Diploma in Differenziazione Didattica per le scuole di I° e II° grado conseguito con votazione 10/10 presso il centro studi ISVMEZ di Latina;
07/07/1986 Diploma di Maturità Magistrale conseguito con votazione 36/60 presso Istituto Magistrale "L.Pirandello" di Nola;
28/06/1984 Diploma di Ragioniere conseguito con votazione 54/60 presso Istituto "G. Ronca" di Solofra.

Date Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso frequentato con successo.

Titolo della qualifica rilasciata Direttore d'Orchestra; Direttore di Coro; Pianista; Ragioniere.

Principali tematiche/competenze professionali possedute Musicista

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatori di Foggia, Bari; Avellino

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Facoltativo

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altre lingue Francese; Inglese

Autovalutazione Livello europeo (*)	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Lingua Francese	B/1	B/1	B/1	B/1	B/1
Lingua Inglese	B/1	B/1	B/1	B/1	B/1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali Ottime

Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Collegiata Solofra; Accademia Internazionale "A. Grassi" ; E.p.t: di Avellino; Associazione Culturale "Novum Millennium; Città di Solofra; Città di Avellino ;Città di Cesinali; Provincia di Avellino; Città di Vico Equense; Città di Sorrento; Città di Meta di Sorrento; Città di Piano di Sorrento; Comune di Comiziano; Comune di Montella; Città di S.Angelo dei Lombardi; Città di Cava dei Tirreni; Città di Sorrento; Città di Napoli; Azienda di Soggiorno Cura e Turismo di Vico Equense; Comune di Castel Baronia; Comune di san Martino Valle Caudina; Comune di Bellosguardo, Comune di Capaccio;

Tipo di attività o settore Concertistica corale; Musica classica

Istruzione e formazione **10/09/2000 Diploma in Direzione d'Orchestra** conseguito con votazione 6/10 presso Conservatorio Statale di Musica "U.Giordano" di Foggia;
30/09/1997 Diploma in Musica Corale e Direzione di Coro conseguito con votazione 7/10 presso Conservatorio Statale di Musica "N.Piccinni" di Bari;
29/09/1989 Diploma in Pianoforte Principale conseguito con votazione 10/10 presso conservatorio Statale di Musica "D.Cimarosa" di Avellino;
20/06/1988 Diploma in Differenziazione Didattica per le scuole di I° e II° grado conseguito con votazione 10/10 presso il centro studi ISVMEZ di Latina;
07/07/1986 Diploma di Maturità Magistrale conseguito con votazione 36/60 presso Istituto Magistrale "L.Pirandello" di Nola;
28/06/1984 Diploma di Ragioniere conseguito con votazione 54/60 presso Istituto "G. Ronca" di Solofra.

Date Inziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso frequentato con successo.

Titolo della qualifica rilasciata Direttore d'Orchestra; Direttore di Coro; Pianista; Ragioniere.

Principali tematiche/competenze professionali possedute Musicista

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatori di Foggia, Bari; Avellino

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Facoltativo

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altre lingue Francese; Inglese

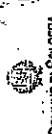
Autovalutazione Livello europeo (*)	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Lingua Francese	B/1	B/1	B/1	B/1	B/1
Lingua Inglese	B/1	B/1	B/1	B/1	B/1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali Ottime

Gian Grasso

Scadenza: 13-07-2028



€ 0,26

DIRITTI
SEGRETARIA

AY 0502195

IPES 21-00X-ROMA

REPUBBLICA ITALIANA

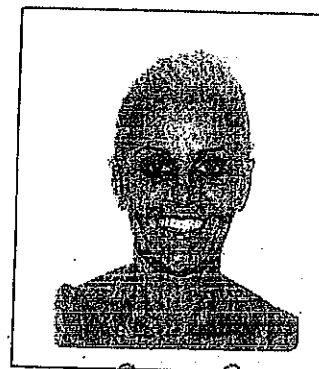
COMUNE DI
SOLOFRA

CARTA D'IDENTITÀ

N° AY 0502195

DI
GRASSI GINA

Cognome... GRASSI
Nome... GINA
nato il... 13-07-1965
(atto n. 88 P. 1 S. A. 1965.)
a... SOLOFRA (AV)
Cittadinanza... Italiana
Residenza... SOLOFRA (AV)
Via... TURCI PROVINCIALE 9
Stato civile...
Professione... DIRETTORE D'ORCHESTRA
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura... 165
Capelli... Biondi
Occhi... Castani
Segni particolari...



Firma del titolare... *Gina Grasso*
... SOLOFRA il... 02-08-2017...

Impronta del dito
indice sinistro

IL SINDACO
Vigilante Rosanna
L'Ufficiale d'Anagrafe
Rosanna Vigilante