

AG Spettacoli di Alessandro Alfieri srl

RELAZIONE ARTISTICA 2024

ATTIVITÀ PREVISTA DAL 5 MAGGIO 2024 AL 31 DICEMBRE 2024

La nostra attività a completamento della stagione 2024 sarà ricca di progetti imperniati sulla commedia in senso lato con particolare attenzione alla commedia partenopea. Molti gli artisti coinvolti nelle nostre produzioni che continueranno la loro attività in giro per i maggiori teatri italiani.

Proseguiranno le repliche de *Il Vedovo Allegro* di e con Carlo Buccirosso, che ha consolidato un'idea di teatro personalissima costituendo una compagnia di attori di grande curriculum. Lo spettacolo parla della storia di Cosimo Cannavacciuolo, vedovo ipocondriaco, stabilmente affetto da ansie e paure, inquilino del terzo piano di un antico palazzone situato nel centro di Napoli, persa la sua amata moglie a causa del virus, si ritrova a combattere la solitudine e gli stenti dovuti al fallimento della propria attività di antiquariato, che lo ha costretto a riempirsi casa della merce invenduta del suo negozio, e a dover lottare contro l'ombra incombente della banca concessionaria del mutuo che, a causa dei reiterati mancati pagamenti, minaccia l'esproprio e la confisca del suo appartamento. In scena con Carlo Buccirosso ci sono Massimo Andrei, Gino Monteleone, Elvira Zingone, Stefania De Francesco, Donatella de Felice, Davide Marotta.

Ed ancora lo stesso Buccirosso sarà ancora coinvolto in un nuovo spettacolo all'insegna del divertimento *L'erba del vicino è sempre più verde*.

Biagio Izzo sarà ancora protagonista di una nuova commedia esilarante *L'arte della truffa* di Augusto e Tony Fornari per la regia di Augusto Fornari in coproduzione con Tradizione e Turismo Centro di Produzione Teatrale.

Proseguiranno ancora le repliche di *Cantata dei Pastori. Per la nascita del verbo umanato* di e con Peppe Barra per la regia di Lamberto Lambertini in coproduzione con Tradizione e Turismo centro di Produzione Teatrale. La fama della celebre *Cantata* la precede, Peppe Barra è riuscito a mantenere questo appuntamento rituale, questa rappresentazione popolare, per più di quaranta anni. Di nuovo insieme a Lamberto Lambertini, la ripropone in una nuovissima edizione, per offrire sorprese continue, colpi di scena impreveduti, risate irrefrenabili e lacrime di commozione.

Immaginate due napoletani, due morti di fame: Razzullo, scrivano in abiti settecenteschi, capitato in Palestina per il censimento voluto dall'Imperatore Romano; e Sarchiapone, suo compaesano, in fuga per i crimini commessi, mentre Giuseppe e la Vergine Maria vagano in cerca di alloggio per far nascere Gesù. Una tribù di Pastori in attesa del Messia, una turba di Diavoli, mandati da Lucifero sulla terra per uccidere la Sacra Coppia, spaventare e torturare in tutti i modi i due disgraziati compagni, che le provano tutte pur di trovare un lavoro che permetta loro di mangiare. *Cantata* è questo e molto altro, il tutto nel segno della grande tradizione, del divertimento e delle emozioni.

E sempre in sinergia con Tradizione e Turismo Centro di produzione Teatrale produrremo il nuovo spettacolo di Lina Sastri.

Proseguiranno anche le repliche dello spettacolo di Paolo Caiazzo *Quella visita Inaspettata*.

E per concludere saremo impegnati nella produzione dello spettacolo *Le intellettuali* tratto dal celebre testo di Molière con Adele Vitale.

Un'attività complessa ed articolata per un progetto artistico all'insegna dell'impegno e della coerenza.

Alessandro Alfieri Peppe Barra