



Giunta Regionale della Campania

DECRETO DIRIGENZIALE

DIRETTORE GENERALE/
DIRIGENTE UFFICIO/STRUTTURA
DIRIGENTE SETTORE
DIRIGENTE UOS

ALBERTO ROMEO GENTILE

DECRETO N°	DEL	DIREZ. GENERALE / UFFICIO / STRUTT.	SETTORE	UOS
336	24/11/2025	212	00	00

Oggetto:

L. R. 26 aprile 2023, n. 3 - D.D. n. 48/2025 Avviso pubblico per la concessione di contributi finalizzati alla conoscenza, al sostegno e alla valorizzazione della creatività urbana, street art, writing e muralismo – Annualità 2025. Approvazione graduatorie.

IL DIRIGENTE

PREMESSO che:

- a. La Legge regionale 26 aprile 2023, n. 3, recante *“Disposizioni per la conoscenza, il sostegno e la valorizzazione della creatività urbana, street art, writing e muralismo”*, riconosce, sostiene e valorizza la creatività urbana al fine di favorire la conoscenza del fenomeno, il sostegno alla localizzazione e produzione di interventi creativi e la valorizzazione del patrimonio creativo urbano esistente e futuro, nonché per riaffermare l’impegno contro il vandalismo e ogni forma di criminalità ad esso connessa;
- b. Per il conseguimento delle suindicate finalità, la Regione concede, previo avviso pubblico, ai Comuni, comprese per la Città di Napoli le sue municipalità, nonché ad altri enti o istituti pubblici e privati di tipo culturale e alle persone giuridiche di cui al Libro primo, Titolo II, del Codice civile, contributi finalizzati alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio creativo urbano esistente, nonché alla realizzazione di nuovi interventi di creatività urbana e localizzazione delle superfici disponibili, con i relativi procedimenti autorizzativi, anche attraverso formule di partecipazione e socializzazione delle singole comunità locali;

CONSIDERATO che:

- a. in applicazione degli indirizzi applicativi della Legge regionale n. 3/2023, del Regolamento attuativo 19 marzo 2025, n. 1 e della DGR n. 287 del 21/05/2025, con decreto direttoriale n. 48 del 08/10/2025, pubblicato sul BURC n. 72 del 13/10/2025, è stato emanato l’Avviso pubblico per la concessione di contributi sui seguenti Assi: *Asse 1 - Conoscenza della creatività urbana; Asse 2.1 Sostegno alla localizzazione delle superfici disponibili per i nuovi interventi di creatività urbana; Asse 2.2 Sostegno alla progettazione, partecipazione e produzione degli interventi e socializzazione attiva dei processi e dei risultati con le comunità residenti; Asse 3 Valorizzazione del patrimonio creativo urbano*; nonché del *“Premio Creatività Urbana”*, articolato in due categorie: *4a Premio progetto di ricerca* e *4b Premio opere o progetti artistici*;
- b. l’Avviso pubblico ha stabilito che la presentazione delle istanze di partecipazione avrebbe dovuto essere effettuata esclusivamente attraverso apposito servizio digitale, raggiungibile attraverso il link diretto <http://servizi.digitali.regione.campania.it/CreativitaUrbana>, entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 10 novembre 2025;
- c. in data 10/11/2025, a causa dei problemi tecnici derivanti da un elevato numero di accessi simultanei, tempestivamente segnalati da alcuni proponenti a mezzo PEC di pari data, con nota recante prot. n. 0611868/2025 del 11/11/2025, è stato concesso ai richiedenti termine entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 12/11/2025 per perfezionare l’invio della documentazione tramite PEC, all’indirizzo governo.territorio@pec.regione.campania.it;
- d. decorsi i termini per la presentazione delle istanze, sono pervenute un totale di 121 domande così suddivise: N. 8 domande sull’Asse 1 – Conoscenza; N. 10 domande sull’Asse 2.1 – Localizzazione; N. 74 domande sull’asse 2.2 – Produzione; N. 20 domande sull’Asse 3 – Valorizzazione; N. 9 domande sul Premio 4b - Premio opere o progetti artistici;

CONSIDERATO altresì che:

- a. ai sensi dell’art. 11, primo comma, la verifica di ammissibilità formale delle proposte è stata eseguita dalla Direzionale Generale per il Governo del Territorio;
- b. tale verifica, d’intesa con il RUP, ha evidenziato la necessità di procedere alla esclusione di n. 13 istanze, in relazione alle quali è stata trasmessa ai proponenti comunicazione contenente i motivi di esclusione, come previsto dall’art. 11, par. 1, dell’Avviso pubblico;
- c. tale verifica ha evidenziato, altresì, che sull’Asse 3 sono pervenute n. 2 domande identiche riferite alla stessa proposta avente ad oggetto *“Trame di Colore – Piano Vetratale, Paese dei Murali”* e, pertanto, si è proceduto a considerare, ai fini della valutazione di merito di cui all’art. 11, punto 2, dell’Avviso, l’ultima cronologicamente pervenuta;

- d. a seguito della verifica di cui ai punti precedenti, le proposte validamente ammesse alla valutazione di merito per l'Asse 1 sono state n. 8, per l'Asse 2.1 n. 10, per l'Asse 2.2 n. 63, per l'Asse 3 n. 19, per il Premio 4b n. 7, per un numero complessivo di proposte da valutare pari a n. 107.

DATO ATTO CHE:

- a. l'Avviso ha stabilito, all'art. 11, n. 2, che la selezione delle domande ammesse a finanziamento avviene con procedura valutativa di merito a cura di una Commissione di valutazione nominata dal Direttore della DG 212.00.00, sulla base della preliminare verifica di ricevibilità formale e di ammissibilità;
- b. con decreto direttoriale n. 251 del 13/11/2025 è stata formalmente nominata la Commissione di Valutazione ai sensi dello stesso art. 11 dell'Avviso, costituita da tre componenti, di cui un presidente, individuato nella persona del Direttore Generale della DG 212.00.00, più un segretario verbalizzante, senza aggravio per le casse regionali;
- c. la Commissione ha proceduto alla valutazione di merito delle 107 proposte ammissibili e ha stilato, a conclusione dei lavori, una graduatoria per ogni singolo Asse di finanziamento, con l'indicazione dei contributi concessi, che ha consegnato al Responsabile Unico del Procedimento;
- d. Il RUP ha, inoltre, stilato l'elenco delle 13 proposte non ammesse alla valutazione di merito.

RILEVATO CHE:

- a. le proposte sottoposte a valutazione di merito hanno tutte superato il punteggio minimo di punti 60 e, in relazione alla copertura economica, è risultato che su tutti gli Assi di finanziamento la somma dei contributi ammissibili è superiore al budget disponibile, mentre sul Premio 4a non sono pervenute candidature, generando un'economia pari ad euro 15.000,00;
- b. tali economie sono state destinate prioritariamente alla copertura di ulteriori proposte ammissibili sull'Asse 2.2, dove sono pervenute il maggior numero di istanze;
- c. complessivamente, quindi, **risultano finanziabili n. 14 progetti e premiabile n. 1 progetto**, su 107 proposte ammissibili, per complessivi € 200.000,00, gravanti sulle risorse appostate nel bilancio regionale 2025/2027.

RITENUTO, pertanto:

- a. di dover approvare le graduatorie per ognuno dei tre assi di finanziamento e per il Premio 4b, con l'indicazione degli importi concessi alle proposte ammesse a contributo, nei limiti delle disponibilità di budget, come da **Allegati n. 1, n. 2, n. 3, n. 4 e n. 5**, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
- b. di dover approvare l'elenco delle proposte escluse, con indicazione sintetica delle motivazioni, come riportato **nell'Allegato 6**, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;
- c. di dover precisare che la Regione si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento delle graduatorie qualora, successivamente alla pubblicazione delle stesse, si rendano disponibili ulteriori risorse finanziarie da destinare al finanziamento di ulteriori proposte/opere o progetti artistici ritenuti ammissibili, ma non finanziati/premiati per carenza di risorse;
- d. di dover rinviare la concessione del contributo a successiva determinazione della Direzione Generale Governo del Territorio, sulla base delle graduatorie approvate, a seguito della sottoscrizione dell'atto d'obbligo con cui il beneficiario dichiara di accettare il contributo assentito e si impegna alla realizzazione delle attività e al rispetto degli obblighi scaturenti dall'Avviso pubblico;
- e. di dover precisare che, per l'Asse 2.2, la concessione del contributo è subordinata, altresì:
 - alla trasmissione del nulla osta dell'Amministrazione comunale in cui è localizzata l'area di intervento, verificata la conformità dell'intervento proposto al Regolamento comunale vigente nel territorio di riferimento;
 - alla trasmissione di eventuali autorizzazioni, nulla osta e/o pareri, ove necessari per la realizzazione dell'intervento, rilasciati dalle Amministrazioni competenti, e che in caso di mancato ottenimento degli atti autorizzativi prescritti, con conseguente impossibilità di realizzare l'intervento proposto e rinuncia al contributo assentito, si procederà al disimpegno delle somme impegnate per l'intervento.

VISTI:

- a. La Legge regionale 26 aprile 2023, n. 3;
- b. Il Regolamento regionale 19 marzo 2025, n. 1;
- c. la DGR n. 287 del 21/05/2025;
- d. Il DD n. 48 del 08/10/2025 di approvazione l'Avviso pubblico per la concessione di contributi e premi dedicati alla creatività urbana, ai sensi della L.R. n. 3/2023;
- e. Il DD n. 251 del 13/11/2025 di nomina dei componenti della Commissione di valutazione;

Alla stregua dell'istruttoria effettuata dalla Direzione Generale per il Governo del Territorio 212.00.00, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità resa dal Direttore Generale

DECRETA

Per tutto quanto in premessa ed espresso in narrativa, che si intende di seguito integralmente riportato:

- 1. di approvare le graduatorie per ognuno dei tre assi di finanziamento e per il Premio 4b, con l'indicazione degli importi concessi alle proposte ammesse a contributo, nei limiti delle disponibilità di budget, come da **Allegati n. 1, n. 2, n. 3, n. 4 e n. 5**, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2. di approvare l'elenco delle proposte escluse, con indicazione sintetica delle motivazioni, come riportato **nell'Allegato 6**, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 3. di precisare che la Regione si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento delle graduatorie qualora, successivamente alla pubblicazione delle stesse, si rendano disponibili ulteriori risorse finanziarie da destinare al finanziamento di ulteriori proposte/opere o progetti artistici ritenuti ammissibili, ma non finanziati/premiati per carenza di risorse;
- 4. di rinviare la concessione del contributo a successiva determinazione della Direzione Generale Governo del Territorio, sulla base delle graduatorie approvate, a seguito della sottoscrizione dell'atto d'obbligo con cui il beneficiario dichiara di accettare il contributo assentito e si impegna alla realizzazione delle attività e al rispetto degli obblighi scaturenti dall'Avviso pubblico;
- 5. di precisare che, per l'Asse 2.2, la concessione del contributo è subordinata, altresì:
 - alla trasmissione del nulla osta dell'Amministrazione comunale in cui è localizzata l'area di intervento, verificata la conformità dell'intervento proposto al Regolamento comunale vigente nel territorio di riferimento;
 - alla trasmissione di eventuali autorizzazioni, nulla osta e/o pareri, ove necessari per la realizzazione dell'intervento, rilasciati dalle Amministrazioni competenti, e che in caso di mancato ottenimento degli atti autorizzativi prescritti, con conseguente impossibilità di realizzare l'intervento proposto e rinuncia al contributo assentito, si procederà al disimpegno delle somme impegnate per l'intervento;
- 6. di trasmettere il presente atto, unitamente agli allegati:
 - 6.1 all'Assessore all'Urbanistica e al Governo del Territorio;
 - 6.2 al BURC per la pubblicazione, unitamente agli allegati;
 - 6.3 alla sezione "Casa di Vetro" del portale web istituzionale.

ARCH. ALBERTO ROMEO GENTILE