

Allegato 4 “scheda-progetto trasparenza”

Direzione Generale per lo Politiche Culturali e il Turismo
L.R. n. 13/2013

Legge regionale per la concessione di contributi per la PROMOZIONE EDITORIALE – ANNO 2026

Beneficiario	RIVA SUD SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE (TAMU EDIZIONI)
C. F./P.IVA:	09532511210
Sede Legale:	VIA BROGGIA 11, 80135 NAPOLI (NA)
Finalità	Assolvimento degli obblighi di trasparenza ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.lgs n. 33/2013, contestualmente all'adozione del provvedimento di ammissione a finanziamento.
RELAZIONE (max una pagina)	
<p>La cooperativa sociale “Riva Sud” opera nel settore editoriale attraverso il marchio “Tamù Edizioni”, proponendo opere di narrativa e saggistica che guardano alle sfide lanciate dai movimenti femministi e antirazzisti, alle migrazioni, alle eredità del colonialismo e alla crisi ecologica del pianeta come fenomeni centrali nella società globale. La casa editrice fa del suo essere basata a Napoli il suo elemento distintivo: confine materiale e simbolico dell'Europa meridionale, questa città è il luogo scelto da cui guardare al Sud globale da una prospettiva inedita.</p> <p>Il progetto editoriale del 2026, in continuità con gli anni precedenti, mira ad ampliare lo sguardo sulla società globale contemporanea pubblicando volumi che riguardano 1) la stretta interconnessione tra le disuguaglianze sociali e razziali, nella società globali così come nelle metropoli europee 2) il legame tra femminismo e le altre lotte contro le oppressioni e le disuguaglianze 4) l'ecologia, le battaglie a difesa dei territori e contro la distruzione degli ecosistemi 5) il perdurare delle disuguaglianze di classe e la discussione di pratiche sociali e politiche per una maggiore redistribuzione economica e sociale 6) uno sguardo sulle migrazioni e sui rifugiati nel mediterraneo, con un focus sulla salute mentale dei migranti 7) uno sguardo ribaltante da “sud” narrato oltre gli stereotipi, portato dalla nuova collana “Scritture meridiane” 8) un ampliamento dello sguardo sulle società arabe contemporanee attraverso la lente di genere, nonché attraverso un focus specifico sulle produzioni culturali contemporanee provenienti da questi paesi attraverso la rivista <i>Arabpop</i> 9) un ampliamento dello sguardo sull'area del sud-est Europa, raccontata oltre stereotipi e orientalismo, attraverso la nuova rivista <i>R/Est. Racconti, reportage e immagini dal sud-est Europa</i>.</p>	
TOTALE contributo assegnato (a carico dell'ufficio regionale competente per materia)	