

**JUSEPE DE RIBERA TRA PARMA, ROMA E NAPOLI**  
**(sottotitolo: IL giovane Ribera tra Parma, Roma e Napoli 1608-1624)**  
**MUSEO DI CAPODIMONTE**  
**22 Settembre 2011 - 8 Gennaio 2012**  
**QUADRO ECONOMICO**

**1.1 USCITE**

***Diritti mostra***

Acquisizione diritti mostra in partnership con Museo del Prado comprensivo di:

- diritti d'autore;
- imballaggio, trasporto, dal Museo del Prado a Capodimonte e restituzione opere ai singoli prestatori secondo le modalità concordate tra il Museo del Prado e gli stessi prestatori;
- assicurazione delle opere provenienti dal Museo del Prado secondo le modalità concordate tra il Prado e gli stessi prestatori;
- diritti di riproduzione concordati tra il Museo del Prado ed i singoli prestatori;
- restauri e preparazione opere effettuati per la mostra realizzati dal Museo del Prado concordati tra il Prado ed i singoli prestatori;
- fee Comitato scientifico secondo quanto concordato tra il Museo del Prado ed i singoli partecipanti al comitato;
- viaggi, diarie e ospitalità accompagnatori museali secondo quanto concordato tra il Museo del Prado ed i singoli prestatori.

<b>Totale Diritti Mostra</b>	<b>400.000,00</b>
------------------------------	-------------------

***Trasporti***

Trasporti delle opere previste di integrazione per la sola edizione italiana della mostra

	45.000,00
Viaggi, diarie ed ospitalità accompagnatori opere di integrazione per la sola edizione italiana	8.000,00
<b>Totale Trasporti</b>	<b>53.000,00</b>

***Assicurazioni***

Assicurazione Rischi Civili	1.500,00
Assicurazioni Opere "Chiodo a Chiodo"	12.000,00
<b>Totale Assicurazioni</b>	<b>13.500,00</b>

***Allestimenti***

Progettazione e direzione lavori, realizzazione allestimento, illuminazione, cartellonistica, segnaletica, apparati didattici

	32.000,00
<b>Totale Allestimenti</b>	<b>32.000,00</b>

***Comunicazione***

Ideazione progetto grafico e realizzazione declinazioni	11.000,00
Acquisto mezzi pubblicitari e direct-marketing, distribuzione	54.500,00
Realizzazione pagine web	3.000,00
Produzione materiali cartacei	18.000,00
Traduzioni	5.000,00
<b>Totale Comunicazione</b>	<b>91.500,00</b>

***Ufficio Stampa***

Compenso ufficio stampa nazionale ed internazionale	12.000,00
Materiali e servizi (fotocopie, realizzazione CD con immagini, abbonamento Eco Stampa, ecc.	2.000,00
<b>Totale Ufficio Stampa</b>	<b>14.000,00</b>

***Spedizioni***

Postalizzazione, corrieri, direct-marketing, distribuzione	4.500,00
<b>Totale Spedizioni</b>	<b>4.500,00</b>

***Catalogo***

Acquisto copie e spedizione autori, prestatori, giornalisti, ecc.	19.000,00
<b>Totale Catalogo</b>	<b>19.000,00</b>

<b>Gestione</b>		
Personale e servizi di mostra, guardiana, pulizia, amministrazione, direzione		100.000,00
Utenze, manutenzioni e materiali		10.000,00
	<b>Totale Gestione</b>	<b>110.000,00</b>
<b>Comitato Tecnico e Scientifico</b>		
Rimborsi Spese, viaggi e diarie		1.000,00
	<b>Totale Comitato Tecnico e Scientifico</b>	<b>1.000,00</b>
<b>Restauri</b>		
Restauri e fee prestito opere di integrazione alla sola edizione italiana della mostra		15.000,00
	<b>Totale Restauri</b>	<b>15.000,00</b>
<b>Varie ed eventuali</b>		
Varie ed eventuali		5.700,00
	<b>Totale varie ed eventuali</b>	<b>5.700,00</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>		<b>759.200,00</b>
Competenze di organizzazione 10%		75.900,00
	<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>835.100,00</b>
<b>1.2 ENTRATE</b>		
A Finanziamento richiesto alla Regione Campania		500.000,00
B Diretta partecipazione finanziaria della Soprintendenza		110.000,00
C Contributi Fondazioni Bancarie (stima)		10.000,00
D Sponsorizzazioni private (stima)		140.000,00
Biglietteria (stima)		75.000,00
	<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>835.000,00</b>
<b>RIEPILOGO</b>		
Totale Generale Entrate		835.000,00
Totale Generale Uscite		835.100,00
<b>DIFFERENZA A PAREGGIO</b>		<b>-100,00</b>