

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dal Settore e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Dirigente del Settore a mezzo di sottoscrizione della presente

PREMESSO che

- la Regione Campania sta realizzando da diversi anni una significativa azione di sostegno alla crescita e al consolidamento della complessiva offerta culturale e turistica nel sito del Comune di Ravello, attraverso l'elaborazione di specifiche progettualità e l'erogazione di importanti linee di finanziamento che hanno reso possibile la realizzazione di nuove opere strutturali, come l'auditorium "Oscar Niemeyer", oltre che il recupero e la valorizzazione di strutture presenti sul territorio, tra cui Villa Episcopo e Villa Rufolo;
- con deliberazione n. 948 del 21 marzo 2003 la Giunta Regionale ha identificato il Progetto Integrato del "Ravello – Città della musica", successivamente approvato dalla stessa GR con deliberazione n. 274 del 25 febbraio 2005;
- grazie all'azione delle principali istituzioni territoriali e locali a Ravello si sta realizzando un esperimento unico nel suo genere, che può diventare esemplare per tutta la Campania: il "Progetto Ravello" pensato per valorizzare in un unico sistema tre complessi monumentali (Villa Rufolo, Villa Episcopo e l'Auditorium "Oscar Niemeyer");
- il "Progetto Ravello" risulterà pienamente utile sotto il profilo socio-economico regionale, quando sarà riuscito a mettere in sistema e a gestire sinergicamente i beni di interesse artistico e archeologico attraverso eventi spalmati su tutti i mesi dell'anno, in modo da destagionalizzare il turismo e bloccare l'emigrazione giovanile;
- il "Progetto Ravello" è stato coltivato attraverso l'azione sinergica delle istituzioni territoriali e locali, le quali hanno favorito la realizzazione di importanti iniziative e hanno costituito una specifica Fondazione Ravello per la gestione del patrimonio dei beni di proprietà pubblica presenti sul territorio, asservendoli agli scopi del progetto.

VISTO che

- la Commissione Europea, con decisione n. C(2007)4265, dell'11 settembre 2007, ha adottato la proposta di Programma Operativo Regionale Campania FESR 2007-2013;
- la Giunta Regionale con deliberazione n. 1921, del 9 novembre 2007, ha preso atto dell'adozione del PO FESR 2007-2013 e lo ha trasmesso al Consiglio Regionale;
- tra le strategie delineate nell'ambito del PO FESR 2007-2013, l'Asse I "Sostenibilità ambientale" - Obiettivo Operativo 1.10 "La cultura come risorsa", si prefigge lo scopo di promuovere il sistema della Cultura in Campania, sollecitando e sostenendo sinergie, risorse e azioni che possano contribuire a modificare, in maniera incisiva, lo scenario complessivo e l'offerta culturale;
- con deliberazione n. 26, del 11/01/2008 è stato approvato il Piano Finanziario per obiettivo operativo del PO FESR 2007/2013 e sono state individuate le Aree Generali di Coordinamento cui affidare, sulla base delle rispettive competenze così come stabilito dalla Legge 11/91, le funzioni connesse alla gestione ed al controllo delle operazioni;
- con DPGR n. 93 del 09/05/2008 è stato individuato il Dirigente del Settore 01 dell'AGC 18 quale Responsabile dell'Obiettivo Operativo 1.10, al quale è stata affidata la gestione, il monitoraggio e il controllo ordinario delle operazioni previste dal singolo obiettivo operativo del Programma;
- la Regione Campania, nell'esercizio delle attribuzioni derivanti dal Decreto Legislativo n. 112/98, persegue finalità di valorizzazione e di promozione culturale sul territorio;

- la Giunta Regionale con DG.R 879 del 16/05/2008 ha preso atto dell'approvazione da parte del Comitato di Sorveglianza dei "Criteri di selezione delle operazioni del POR FESR 2007- 2013", ai sensi degli artt. 56 e 65 del Regolamento CE;
- con DGR n. 415 del 7/03/2008, è stato approvato il documento di intenti per l'attuazione dell'Obiettivo Operativo 1.10;
- per l'Obiettivo Operativo 1.10 è prevista una dotazione finanziaria complessiva di 110 Meuro;
- con DGR n. 960 del 30/05/2008 è stata istituita l'UPB 22.84.245, denominata "La Cultura come risorsa POR FESR 2007-2013", per l'utilizzo delle succitate risorse;
- con la DGR n. 1584 del 3/10/2008 sono state individuate le iniziative culturali e il riparto programmatico delle attività relative al Asse I Obiettivo specifico 1d "Sistema turistico" - Obiettivo Operativo 1.10 : "La cultura come risorsa" del PO FESR Campania 2007-2013 – tra le quali – la realizzazione di festival internazionali a sfondo culturale, in grado di mobilitare significativi flussi di visitatori e turisti, anche ai fini di destagionalizzare le presenze in Campania (attività A);
- con la DGR n. 539 del 20/03/09 sono state apportate modifiche alla DGR n. 1584 del 3/10/08 e destinate risorse alla realizzazione di una pluralità di programmi, che il responsabile dell'obiettivo operativo 1.10 del PO FESR 2007/2013 deve realizzare secondo procedure previste dalla normativa in materia, per complessivi € 76.400.000 (a valere sulla maggiore dotazione finanziaria di € 110.000.000 dell'O.O. 1.10 del PO FESR 2007-2013) – in particolare per le "attività A" risorse pari ad € 50.000.000 (a valere sulla maggiore somma di € 60.000.000 ivi destinate alle stesse attività).

PRESO ATTO

1. che con nota 5700/UDCP/GAB/GAB il Presidente della Giunta Regionale, visto l'approssimarsi del completamento dei lavori di costruzione dell'auditorium "Oscar Niemeyer" di Ravello, ha richiesto allo scrivente Responsabile dell'Obiettivo Operativo 1.10 di verificare la possibile realizzazione di un grande evento finalizzato all'immediata operatività delle attività dell'auditorium stesso;
2. che lo *start up* delle attività dell'auditorium "Oscar Niemeyer" può effettivamente rafforzare il sistema di promozione e commercializzazione dei prodotti/servizi turistici legati al "Progetto Ravello", nonché valorizzare le risorse ambientali, architettoniche e culturali ivi presenti, favorendo ricadute positive sull'immagine turistica della regione, i cui effetti indiretti innescano virtuosi processi culturali e di crescita del settore e del territorio;
3. che in ragione di quanto sopra detto il Responsabile dell'Obiettivo Operativo 1.10 con nota 2009.0957641 ha ritenuto le azioni di cui sopra coerenti con le attività di cui all'Obiettivo Operativo 1.10 del PO FESR 2007-2013 - Asse I "Sostenibilità ambientale" - ed in particolare quali ulteriori "attività A" di cui alla DGR n. 539 del 20/03/09;
4. del documento di indirizzo inerente il Progetto *start up* delle attività dell'auditorium "Oscar Niemeyer" di Ravello che, allegato al presente provvedimento, ne costituisce parte integrante e sostanziale;
5. che la realizzazione del succitato Progetto a titolarità regionale, nel rispetto dei tempi e delle modalità di cui all'allegato documento di indirizzo, richiede l'individuazione di un adeguato soggetto "*in house*" cui affidare l'esecuzione dei servizi necessari;
6. che Campania Digitale srl è soggetto "*in house*" della Regione Campania ed opera per lo svolgimento dei compiti istituzionali propri di quest'ultima, anche realizzando attività per il sostegno, l'innovazione e la qualità, sia nella produzione di contenuti che nella loro diffusione;
7. del parere espresso dall'AdG del PO FESR 2007-2013.

VISTI

- il PO FESR 2007-2013;
- la DGRC n. 261/2009;
- la DGRC n.2119/ 2008
- la DGRC n. 26/2008;
- la DGRC 1584/2008;

➤ la DGRC 539/2009.

propone e la Giunta in conformità a voti unanimi

DELIBERA

per i motivi esposti in preambolo che qui si intendono integralmente riportati

- di destinare risorse pari ad € 600.000/00 per la realizzazione del Progetto *start up* delle attività dell'auditorium "Oscar Niemeyer" di Ravello – a titolarità regionale - a valere sull'Obiettivo Operativo 1.10 del PO FESR 2007-2013 - Asse I "Sostenibilità ambientale" - ed in particolare sulle risorse destinate alle "attività A" di cui alla DGR n. 539 del 20/03/09 (risorse ulteriori rispetto a quelle destinate alla realizzazione dei programmi di cui al punto b. della stessa DGR n. 539/2009);
- di demandare al Responsabile dell'Obiettivo Operativo 1.10 del PO FESR Campania 2007/2013 l'adozione di tutti gli atti consequenziali nonché l'affidamento "*in house providing*" a Campania Digitale srl dei servizi necessari alla realizzazione del Progetto, secondo quanto riportato nel documento di indirizzo che, allegato alla presente deliberazione, ne costituisce parte integrante e sostanziale;
- di realizzare l'intero Progetto con il necessario apporto delle strutture organizzative della Fondazione Ravello, tanto dal punto di vista della programmazione, che dal punto di vista della produzione e della comunicazione;
- di trasmettere per quanto di competenza la presente deliberazione alle Autorità di Gestione, di Certificazione e di Audit del PO FESR Campania 2007/2013, alle AA.GG.CC. 03, 08 e 18, al Settore delle Entrate e della Spesa di Bilancio, ed al Settore Stampa Documentazione Informazione e Bollettino Ufficiale per pubblicazione sul B.U.R.C.

Il Segretario

D'Elia

Il Presidente

Bassolino

Allegato
Progetto start up delle attività dell'auditorium "Oscar Niemeyer" di Ravello
Documento di indirizzo

La Regione Campania sta realizzando da diversi anni una significativa azione di sostegno alla crescita e al consolidamento della complessiva offerta culturale e turistica nel sito del Comune di Ravello, attraverso l'elaborazione di specifiche progettualità e l'erogazione di importanti linee di finanziamento che hanno reso possibile la realizzazione di nuove opere strutturali, come l'auditorium "Oscar Niemeyer", oltre che il recupero e la valorizzazione di strutture presenti sul territorio, tra cui Villa Episcopio e Villa Rufolo. Con deliberazione n. 948 del 21 marzo 2003 la Giunta Regionale ha identificato il Progetto Integrato del "Ravello – Città della musica", successivamente approvato dalla stessa GR con deliberazione n. 274 del 25 febbraio 2005. Grazie all'azione delle principali istituzioni territoriali e locali a Ravello si sta realizzando un esperimento unico nel suo genere, che può diventare esemplare per tutta la Campania: il "Progetto Ravello" pensato per valorizzare in un unico sistema tre complessi monumentali (Villa Rufolo, Villa Episcopio e l'Auditorium "Oscar Niemeyer"). Il "Progetto Ravello" risulterà pienamente utile sotto il profilo socio-economico regionale, quando sarà riuscito a mettere in sistema e a gestire sinergicamente i beni di interesse artistico e archeologico attraverso eventi spalmati su tutti i mesi dell'anno, in modo da destagionalizzare il turismo e bloccare l'emigrazione giovanile. Il "Progetto Ravello" è stato coltivato attraverso l'azione sinergica delle istituzioni territoriali e locali, le quali hanno favorito la realizzazione di importanti iniziative e hanno costituito una specifica Fondazione Ravello per la gestione del patrimonio dei beni di proprietà pubblica presenti sul territorio, asservendoli agli scopi del progetto. Il Progetto *start up* delle attività dell'auditorium "Oscar Niemeyer" di Ravello può effettivamente rafforzare il sistema di promozione e commercializzazione dei prodotti/servizi turistici legati al "Progetto Ravello", nonché valorizzare le risorse ambientali, architettoniche e culturali ivi presenti, favorendo ricadute positive sull'immagine turistica della regione, i cui effetti indiretti innescano virtuosi processi culturali e di crescita del settore e del territorio. Il Progetto, lungi dall'esaurirsi nei margini del singolo evento spot, si configura in termini di vero e proprio *start up* della struttura e, in tal senso, mira a promuoverne lo sviluppo attraverso un complesso di operazioni che coinvolgono la componente artistica, della produzione e della comunicazione. Il Progetto, quindi, è finalizzato a garantire nell'immediato l'operatività del nuovo Auditorium "Oscar Niemeyer", si sviluppa nel rispetto ed in coerenza con le finalità dell'Obiettivo Operativo 1.10 del PO FESR 2007-2013 - Asse I "Sostenibilità ambientale" - ed in continuità con il completamento dei lavori di realizzazione dell'opera. Direttamente connessa all'iniziativa appare la promozione dei luoghi che l'accolgono, la qual cosa si pone nel segno di un'incentivazione del turismo culturale. La realizzazione del Progetto mira a promuovere

l'operatività del nuovo auditorium "Oscar Niemeyer", attraverso la proposta di un insieme di eventi che illustrino, in un arco temporale breve ed in termini qualitativi di grande impatto, le varie potenzialità della struttura in ambiti diversi: musicale, cinematografico, coreografico, espositivo, convegnistico, ecc. Si prevede pertanto la realizzazione di un'iniziativa spalmata su tre giorni, a partire da venerdì 29 e fino a domenica 31 gennaio 2010. Il programma dell'iniziativa può prevedere almeno la realizzazione di un seminario sul tema dell'architettura di Oscar Niemeyer, alla presenza di una serie di architetti di fama internazionale, valutando anche la possibilità di un collegamento da San Paolo di Brasile a banda larga in teleconferenza con lo stesso Oscar Niemeyer, di una serie di concerti di altissimo livello, destinati a platee diverse, di una mostra rappresentante le opere progettuali, anche inedite, dello stesso Niemeyer, di un'attività seminariale o *work shop* con il coinvolgimento dei principali operatori culturali, sul tema "La cultura come risorsa", di un'iniziativa filmica. Tutti gli spettacoli potranno essere trasmessi a banda larga in altre località, per consentire la massima partecipazione e diffusione. Tutte le attività potranno essere videoregistrate al fine di realizzare prodotti video-digitali da utilizzare durante e dopo l'iniziativa. All'iniziativa potrà prendere parte un target selezionato di giornalisti e Tour operator di livello internazionale. La realizzazione dell'intero Progetto prevede il necessario apporto delle strutture organizzative della Fondazione Ravello, tanto dal punto di vista della programmazione, che dal punto di vista della produzione e della comunicazione.