



## **Deliberazione Giunta Regionale n. 251 del 09/05/2017**

Direzione Generale 12 - Direzione Generale per le Politiche Culturali e  
il Turismo

Oggetto dell'Atto:

Promozione dell'evento finale di Cromatica 2017, Festival dei cori LGBT italiani, III  
edizione, al Teatro San Carlo.

**Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla Direzione Generale e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Direttore a mezzo di sottoscrizione della presente**

#### **Premesso**

- a) Il festival Cromatica nasce dall'esigenza dei cori LGBT italiani, formazioni corali di canto sia a cappella che coadiuvati da strumenti musicali, composti da persone di ogni orientamento sessuale, che operano a favore dei diritti delle persone LGBT, di confrontarsi e di trovare modi e azioni comuni per le loro iniziative;
- b) tramite, infatti, il canto corale, espressione universale di armonia e condivisione, i cori LGBT chiamano il pubblico e le istituzioni a una riflessione sull'importante tema dell'uguaglianza di diritti e doveri per tutte le persone;
- c) con nota prot. 273 del 18/4/2017, assunta al protocollo Generale al n. 295287 del 21/04/2017, l'Assessore alla Formazione e Pari Opportunità ha trasmesso alla Direzione Generale Politiche Sociali Politiche Culturali e le Pari Opportunità e il Tempo libero, la documentazione ricevuta dall'Associazione IKEN A.P.S. ONLUS di Napoli, organizzatrice della manifestazione Cromatica 2017, Festival dei cori LGBT italiani, III Edizione, nei giorni 27 e 28 maggio 2017 a Napoli, nella considerazione che tale iniziativa sia un importante evento culturale teso a sensibilizzare l'opinione pubblica contro le discriminazioni legate all'orientamento sessuale, con richiesta di predisporre tutti gli atti necessari alla finalizzazione dell'iniziativa;

#### **Considerato**

- a) la possibilità di ospitare l'evento finale del Festival Cromatica nel contesto del prestigioso regio Teatro di San Carlo è occasione per ospitare il pubblico nazionale e garantire lustro culturale alla Regione, nell'ambito delle attività relative all'inclusione e alla lotta alle discriminazioni attraverso la cultura musicale e più in generale attraverso la cultura, dell'Assessorato alle Pari opportunità della Regione Campania;
- b) con nota acquisita al protocollo generale della Direzione Generale Politiche Sociali e Culturali al n. 291062 del 20/04/2017, la Fondazione Teatro di San Carlo ha trasmesso il fabbisogno economico per la realizzazione dell'evento finale del Festival;

#### **Ritenuto**

- a) promuovere la realizzazione dell'evento finale di Cromatica 2017 Festival dei cori LGBT italiani, III Edizione, il giorno 28 maggio 2017, nel regio Teatro di San Carlo;
- b) autorizzare la spesa per la realizzazione dell'evento, nell'importo massimo pari a € 25.000,00, a valere sul Bilancio per l'esercizio finanziario 2017, Titolo I, Missione 5, Programma 2;
- c) demandare alla Direzione Generale per le Politiche sociali, le Politiche culturali, le Pari opportunità e il tempo libero la definizione del programma e ogni adempimento finalizzato alla realizzazione dell'evento, in uno a ogni verifica di congruità delle spese e di regolarità delle procedure;

#### **Visto**

- a) la Legge regionale n. 4 del 20 gennaio 2017 di approvazione del bilancio di previsione finanziario per il triennio 2017-2019 della Regione Campania;
- b) la Deliberazione della Giunta regionale n. 6 del 10 gennaio 2017 di approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione finanziario per il triennio 2017-2019;
- c) la Deliberazione della Giunta regionale n. 59 del 7 febbraio 2017 di approvazione del bilancio gestionale 2017-2019;

propongono e la Giunta, in conformità, a voti unanimi

#### **DELIBERA**

per le motivazioni esposte in narrativa e che qui si intendono integralmente riportate

1. Promuovere la realizzazione dell'evento finale di Cromatica 2017, Festival dei cori LGBT italiani, III Edizione, da realizzarsi il giorno 28 maggio 2017, nel regio Teatro di San Carlo.
2. Autorizzare la spesa, nell'importo massimo pari a € 25.000,00, a valere sul Bilancio per l'esercizio finanziario 2017, Titolo I, Missione 5, Programma 2.
3. Demandare alla Direzione Generale per le Politiche culturali e il Turismo la definizione del programma e ogni adempimento finalizzato alla realizzazione dell'evento, in uno a ogni verifica di congruità delle spese e di regolarità delle procedure.
4. Trasmettere il presente atto alla Direzione Generale per le Politiche culturali e il Turismo, alla Fondazione Teatro di San Carlo e al BURC per la pubblicazione