Sezione II
MODELLO DI DOMANDA - FESTIVAL

Spett.le Regione Campania
Direzione Generale Politiche culturali e Turismo
UOD Promozione e valorizzazione delle attività
artistiche e culturali
Via Nuova Marina, 19/c (Palazzo Amieri)
80133 - Napoli
promozione.pianocinema@pec.regione.campania.it

Il sottoscritto/a _____ nato a _____ Prov. _____

il _____ residente a _____ Prov _____ indirizzo _____

_____ CAP _____

in qualità di legale rappresentante di: _____

codice fiscale: _____

con sede legale a _____ Prov. _____ indirizzo _____

_____ CAP _____ e sede operativa a _____

_____ Prov. _____ indirizzo _____

CAP _____ telefono _____ email _____

PEC _____

al fine di usufruire del contributo, qualificabile come aiuto di Stato ai sensi dell'art. 107 del Trattato sul funzionamento dell'Unione europea, per l'organizzazione e la realizzazione di un Festival per **l'anno 2018**

DICHIARA

consapevole che ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. 445/2000, in caso di false dichiarazioni accertate dall'amministrazione procedente verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sulla base della dichiarazione non veritiera, che il soggetto rappresentato:

- è legalmente costituito da almeno due anni;
- possiede una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di INPS e INAIL;

oppure

- non è iscritto all'INPS e/o INAIL (in quanto non obbligato in base alla normativa vigente);

CHIEDE

un contributo per l'organizzazione e la realizzazione del FESTIVAL denominato:

e, a tal riguardo,

DICHIARA

di NON AVERE ricevuto altri "aiuti di Stato" o fondi UE a gestione diretta a valere sullo stesso progetto per cui si chiede il contributo;

oppure

di AVERE ricevuto nell'anno corrente altri "aiuti di Stato" o fondi UE a gestione diretta a valere sullo stesso progetto per cui si chiede il contributo che riguardano i seguenti costi e relativi importi come da **elenco seguente** e di cui fornisce, se richiesto, la documentazione giustificativa di spesa, e si impegna ad aggiornare ogni eventuale successiva variazione intervenuta fino al momento della concessione dell'aiuto richiesto:

Ente concedente	Riferimento normativo o amministrativo che prevede l'agevolazione	Provvedimento di concessione	Costi finanziati	Importo concesso dall'Ente (in euro)	Importo dei costi finanziati (in euro)
			TOTALE		

DICHIARA ALTRESÍ

di accettare integralmente il contenuto dell'Avviso in attuazione del Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica e audiovisiva e, in particolare, quanto stabilito agli artt. 8 e 9.

SI IMPEGNA

a completare il progetto entro e non oltre il 31 dicembre 2018 e consegnare la rendicontazione finale entro il 31 marzo 2019;

ad applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;

a rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;

a comunicare via e-mail PEC alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;

ad apporre il logo della Regione Campania su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del Festival.

DETTAGLI DEL FESTIVAL per l'edizione 2018

Denominazione _____

Sezioni di concorso	Numero di concorsi nazionali		
	Numero di concorsi internazionali		
	Numero di sezioni fuori concorso, retrospettive		
	Specificare numero di concorsi scolastici		
Tipologia e diversificazione delle opere proiettate	Numero di opere audiovisive di durata superiore a 52'	In concorsi nazionali	
		In concorsi internazionali	
		Fuori Concorso	
		Retrospettive	
	Numero di opere audiovisive di durata uguale o inferiore a 52'	In concorsi nazionali	
		In concorsi internazionali	
		Fuori Concorso	
		Retrospettive	
Nazioni di provenienza	Numero di nazioni di provenienza delle opere proiettate compresa l'Italia		
Giuria	Numero di giurie tecniche		
	Numero di giurie giovani o popolari		
Componenti della Giuria	Numero di componenti stranieri nelle giurie tecniche		
Incontri con gli autori (non si valutano incontri con i giurati)	Numero di incontri con solo autori campani		
	Numero di incontri con autori italiani		
	Numero di incontri con autori stranieri		
Iniziative collaterali (convegni, <i>workshop</i> , mostre, <i>masterclass</i> e lezioni di cinema, etc.)	Numero di iniziative collaterali		
Iniziative collaterali con scuole	Specificare numero di incontri con le scuole		
Catalogo	Database on-line in lingua italiana		
	Edizione cartacea o su supporto digitale in lingua italiana		
	Database on-line bilingue		
	Edizione cartacea o su supporto digitale bilingue		
Edizioni	Numero di edizioni realizzate compresa quella del 2018		
Comitato di Direzione	Curriculum del direttore artistico		
	Curriculum dei componenti del Comitato di direzione		
Personale retribuito	Numero di unità retribuite		
Schermi di proiezione	Numero di schermi		
	Impianto di proiezione digitale 2K/4K per proiezione formato DCP		
Presenze	Ingresso libero		
	Numero di presenze a pagamento		
Impatto mediatico	Social media		
	Sito web		
Altre entrate	Dal 31% al 35% del budget		
	Dal 36% al 40% del budget		
	Oltre il 40% del budget		

Caratteristiche del progetto per l'edizione 2018

Sede/sedi di realizzazione del Festival – Indirizzo – Comune – Prov.		
Date di svolgimento		
Progetto realizzato nell'ambito di un partenariato. Indicazione degli eventuali soggetti partner		
Bando di concorso e modalità di pubblicizzazione dello stesso	Descrizione:	
Giuria	Componenti italiani	
	Componenti stranieri	
Direttore artistico		
Componenti del Comitato di Direzione		
Personale retribuito	Descrizione:	
Catalogo	Descrizione:	
Sito web – Indirizzo social	Descrizione:	
Eventuale cofinanziamento. Indicare la fonte e la percentuale sul budget		
Ingressi	Ingresso libero	
	Numero di biglietti a pagamento	
	Numero di abbonamenti	
	Numero di accrediti	
	Numero delle presenze totali	

Descrizione generale del progetto:

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Si allegano:

- a) atto costitutivo dell'ente nonché statuto aggiornato, ovvero dichiarazione che tali documenti sono già in possesso dell'Amministrazione regionale con indicazione della struttura che li detiene, e che non sono intervenute modifiche rispetto a tali atti;
- b) copia di deliberazione che approva il progetto (in caso di enti pubblici);
- c) relazione dettagliata sulle attività realizzate o programmate a partire dal 1° gennaio 2018;
- d) piano finanziario che attesti la copertura dei costi del progetto;
- e) relazione consuntiva e bilancio economico-finanziario dell'edizione precedente;
- f) curriculum del direttore artistico o del comitato di direzione;
- g) copia del bando di concorso;
- h) eventuale rassegna stampa.

Luogo e Data _____

Il richiedente
Cognome e Nome

Timbro e firma

Avvertenze:

Allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità (art. 35 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445). In tale caso la firma non dovrà essere autenticata.

I dati forniti saranno trattati in conformità al dlgs 30 giugno 2003, n. 196 sulla tutela della privacy.

Si informa che il titolare del trattamento dati è il dirigente della **UOD Promozione e Valorizzazione della attività artistiche e culturali – Regione Campania - Via Marina 19 C (ex Palazzo Armieri), 80133 Napoli.**