UNIONE EUROPEA

POR CAMPANIA FESR 2014 – 2020

ASSE PRIORITARIO 3 “COMPETITIVITA’ DEL SISTEMA PRODUTTIVO”

AZIONE 3.3.2

"SUPPORTO ALLO SVILUPPO DI PRODOTTI E SERVIZI COMPLEMENTARI ALLA VALORIZZAZIONE DI IDENTIFICATI ATTRATTORI CULTURALI E NATURALI DEL TERRITORIO, ANCHE ATTRAVERSO L’INTEGRAZIONE TRA IMPRESE DELLE FILIERE CULTURALI, TURISTICHE, SPORTIVE, CREATIVE E DELLO SPETTACOLO, E DELLE FILIERE DEI PRODOTTI TRADIZIONALI E TIPICI"

Delibera della Giunta Regionale della Campania n. 308 del 9/7/2019

AVVISO PUBBLICO

per la concessione di incentivi a sostegno delle produzioni di serie televisive e cinematografiche

Allegato 2 – Formulario di Progetto audiovisivo

fonte: http://burc.regione.campania.it

Indice

1. Dati anagrafici del Soggetto Proponente 3
2. Profilo del Soggetto Proponente 6
3. Proposta progettuale 7
4. Piano dei costi 12
4.1 Elenco delle spese 12
4.2 Contributo richiesto 13
4.3 Prospetto fonti/impieghi 13
5. Ulteriori elementi per la valutazione 15

fonte: http://burc.regione.campania.it

1. Dati anagrafici del Soggetto Proponente

PER LE IMPRESE

Denominazione/Ragione Sociale

Forma giuridica	
Estremi atto costitutivo	
Scadenza	

Dimensione impresa

(da dichiarare sulla base dei criteri indicati nell'allegato 1 al Regolamento (UE) n. 651/2014)

	Piccola impresa	☐		Media impresa	☐

Sede legale

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune				Provincia	
Telefono		Telefax			
E-mail		Sito internet			
PEC					

Sede operativa di Progetto

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune				Provincia	
Telefono					

Sede conservazione documentazione di progetto e di spesa

Via / Piazza		N° civ.		CAP	

fonte: http://burc.regione.campania.it

Comune		Provincia	
Telefono			

Settore di Attività ATECO 2007

Descrizione attività economica	
Codice attività economica	

Iscrizioni

Registro Imprese	di		al n°		dal	
REA	di		al n°		dal	
INPS	di		settore		dal	
Partita IVA	Numero				dal	
Codice fiscale						
Albi						

Capitale sociale

Sottoscritto		Versato	

Compagine sociale

N.	Cognome/Denominazione	Nome	CF/P.IVA	Indirizzo residenza/sede legale	Quota posseduta

Legale rappresentante

Qualifica			
Cognome		Nome	

fonte: http://burc.regione.campania.it

Comune di nascita					
Data di nascita					
Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune			Provincia		
Telefono fisso		Telefono mobile			
Telefax		E-mail			

fonte: http://burc.regione.campania.it

PER I PROFESSIONISTI

Nominativo

Cognome		Nome			
Comune di nascita					
Data di nascita					
Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune		Provincia			
Telefono fisso		Telefono mobile			
Telefax		E-mail			
PEC					
E-mail		Sito internet			

Sede operativa di Progetto

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune		Provincia			
Telefono		Telefax			

Sede conservazione documentazione di progetto e di spesa

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune		Provincia			
Telefono		Telefax			

Settore di Attività ATECO 2007

Descrizione attività economica	
Codice attività economica	

Iscrizioni

Denominazione Albo/Elenco	Luogo	Numero iscrizione	Data iscrizione

fonte: http://burc.regione.campania.it

fonte: http://burc.regione.campania.it

2. Profilo del Soggetto Proponente

2.1 Storia del proponente
Descrivere sinteticamente le fasi salienti relative alla nascita dell'attività di produzione i presupposti e le motivazioni che ne sono all'origine

2.2 Struttura Organizzativa
Illustrare la struttura organizzativa e il coinvolgimento e le esperienze di eventuali co-produttori partecipanti e dei produttori esecutivi, se previsti

fonte: http://burc.regione.campania.it

3. Proposta progettuale

3.1 Titolo dell'opera

3.2 Categoria dell'opera
□ Film TV (2 episodi) □ miniserie (4 - 8 episodi) □ media serialità (10 - 20 episodi) □ lunga serialità (24 - 52 episodi)

3.3 Durata dell'opera
Categoria A) durata in min. per singolo episodio: __/ __/ __/ , __/ __/

3.4 Descrivere le qualità artistiche e culturali dell'opera

3.5 Descrivere il progetto realizzativo, in coerenza con l'assetto artistico dell'opera
3.6 Elenco del cast artistico e tecnico con indicazione degli attori e dei professionisti residenti in Campania

fonte: http://burc.regione.campania.it

3.7 Descrivere filmografia/curricula dei componenti del cast artistico e tecnico già confermati

3.8 Sintesi del Piano di lavorazione dell'opera
Descrivere le fasi di lavorazione, dei principali luoghi e delle località di ambientazione, o dei luoghi di lavorazione per le opere di animazione, con specifica evidenza delle giornate complessive di lavorazione totali e sul territorio campano * allegare il piano di lavorazione

fonte: http://burc.regione.campania.it

3.9 Cronoprogramma

Fasi di lavorazione	Attività complessive					
	Dal	al	gg	Dal	al	gg
	…/…/……	…/…/……		…/…/……	…/…/……	
	…/…/……	…/…/……		…/…/……	…/…/……	
	…/…/……	…/…/……		…/…/……	…/…/……	
Totale GG						

3.10 Distribuzione e diffusione dell'opera	
□	Reti generaliste (specificare paese/i)
□	Altre reti digitale terrestre (specificare paese/i)
□	Reti satellitari (specificare paese/i)
□	Fornitore di servizi di servizi media audiovisivi su altri mezzi (specificare paese/i)

fonte: http://burc.regione.campania.it

3.11 Co-produzione e/o Produttori Associati

Se è prevista la coproduzione riportare i seguenti dati

1.

Paese:_____ ___% quota diritti

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa) _____

Tel / fax _____ email_____

Sito web_____

2.

Paese:_____ ___% quota diritti

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa) _____

Tel / fax _____ email_____

Sito web_____

3.

Paese:_____ ___% quota diritti

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa) _____

Tel / fax _____ email_____

Sito web_____

3.12 Accordi di distribuzione, broadcaster, fornitore di servizi media audiovisivi su altri mezzi, distribuzione cinematografica

(Allegare contratti / deal memo / lettere di impegno)

1. Broadcasting

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)

_____

Tel _____ email_____

sito web_____

fonte: http://burc.regione.campania.it

2. **Fornitore di servizi media audiovisivi su altri mezzi**

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)

_____

Tel _____ email_____

sito web _____

3.Theatrical

Nome e ragione sociale_____

Indirizzo _____

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)

_____

Tel _____ email_____

sito web _____

fonte: http://burc.regione.campania.it

4. Piano dei costi

4.1 Elenco delle spese

(importi in euro e al netto dell'IVA) (le voci di spesa devono essere coerenti con la tabella dei costi dell'Allegato 8)

DESCRIZIONE DELLE SPESE	**Importo totale**	**di cui speso in Campania**
A. Spese del personale dipendente		
Totale A		
B. Spese per prestazioni e consulenze		
Totale B		
C. Beni di consumo		
Totale C		
D. Beni durevoli noleggiati/acquistati		
Totale D		
E. Noleggio di location		

fonte: http://burc.regione.campania.it

DESCRIZIONE DELLE SPESE	Importo totale	di cui speso in Campania
Totale E		
F. Costi per permessi autorizzazioni		
Totale F		
G. Spese sostenute per strutture ricettive		
Totale G		
TOTALE SPESE		

Descrizione delle spese previste
Descrivere le singole categorie di spese (comprese quelle non agevolabili), motivandone il contributo alla realizzazione del progetto audiovisivo, utilizzando ESCLUVAMENTE le microvoci contenute nell'allegata tabella del piano dei costi.

4.2 Contributo richiesto

Totale costo	€
Totale costo ammissibile (da realizzare in Campania)	€
Totale contributo richiesto	€

fonte: http://burc.regione.campania.it

% contributo richiesto su costo ammesso	

4.3 Prospetto fonti/impieghi

Impieghi/Fabbisogni	Importi in €	Fonti di copertura	Importi in €
Spese agevolabili		Contributo richiesto	
Spese non agevolabili		Apporto risorse proprie	
IVA		Finanziamenti di terzi privati	
		Prevendite	
		Minimo garantito	
		Altri finanziamenti pubblici	
		Altro (specificare)	
Totale Impieghi		**Totale Fonti di copertura**	

Tipologia apporto

Apporto risorse proprie **Produttore, co-produttori e produttori associati** (indicare soggetto a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	**Importi in €**
Produttori indipendenti	
Produttori non indipendenti	
Emittenti TV	
Produttori Over the Top (OTT)	
Altri produttori	
Producer's fee (anche differito)	
Finanziamenti di terzi privati (indicare soggetti finanziatorei a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	
Apporti di capitale di rischio (investitori esterni)	
Altri apporti di soggetti terzi (sponsor)	
Product Placement	
Apporti inking	
Prevendite Italia (indicare produttore/soggetto finanziatore a cui è associata l'eventuale copertura e aggiungendo righe se necessario)	
Theatrical	
Free TV	
Pay TV	
VOD / SVOD	

fonte: http://burc.regione.campania.it

Home Video	
Altro	
Prevendite Estero (indicare produttore/soggetto finanziatore a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	
Theatrical	
Free TV	
Pay TV	
VOD / SVOD	
Home Video	
Altro	
Minimo garantito Italia (indicare produttore/soggetto finanziatore a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	
Theatrical	
Free TV	
Pay TV	
VOD / SVOD	
Home Video	
Altro	
Minimo garantito Estero (indicare produttore/soggetto finanziatore a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	
Theatrical	
Free TV	
Pay TV	
VOD / SVOD	
Home Video	
Altro	
Finanziamento Pubblico (indicare ente finanziatore/beneficio a cui è associata l'eventuale copertura aggiungendo righe se necessario)	
Finanziamenti sovranazionali	
Finanziamento statale	
Altro finanziamento statale	
Finanziamento regionale	
Altri finanziamenti pubblici	

fonte: http://burc.regione.campania.it

TOTALE PIANO FINANZIARIO	
TOTALE COSTO A COPIA CAMPIONE	

Descrizione delle modalità di apporto dei mezzi propri e di ricorso ad altri finanziamenti
Illustrare le modalità attraverso cui si farà fronte al finanziamento delle spese non coperte da agevolazione, indicando gli eventuali cofinanziatori

fonte: http://burc.regione.campania.it

5. Ulteriori elementi per la valutazione

Con riferimento ai criteri di valutazione di cui al paragrafo 12 dell'Avviso Pubblico, riportare in maniera chiara ed esaustiva le informazioni, eventualmente aggiuntive rispetto a quelle indicate nelle sezioni precedenti, necessarie per l'attribuzione dei punteggi.

A. Capacità di aumentare la fruizione del patrimonio culturale
A.1) Capacità della proposta di promuovere e valorizzare aspetti di specificità storica, artistica, culturale e paesaggistici della Campania A.2) Capacità della proposta di valorizzazione delle risorse identitarie regionali con riferimento a fatti personaggi e costumi della tradizione e dell'attualità

B. Capacità di generare nuovi flussi turistici
B.1) Capacità della proposta progettuale di favorire l'incremento della domanda turistica, sia nazionale che internazionale, nonché alla domanda di consumi culturali, prodotti e lavorazioni tipiche

C. Qualità tecnica e artistica del progetto proposto
C.1) Qualità della proposta, in termini di: - chiarezza ed esaustività del progetto produttivo; - coerenza delle componenti artistiche, tecniche, produttive e finanziarie con il progetto filmico; - strategie previste; - sostenibilità del piano finanziario.

fonte: http://burc.regione.campania.it

C.2) Caratteristiche dell'opera in termini di:
- **Interesse e originalità della storia**
- **qualità della scrittura,** sviluppo dei personaggi e dei dialoghi; tono, ritmo e coerenza con il genere;
- **coerenza** con il pubblico di riferimento e respiro internazionale;
- **elementi di innovazione** nel linguaggio e nelle tecniche di realizzazione;

D. Capacità organizzativa e gestionale del soggetto richiedente in ordine alle modalità di realizzazione del progetto
D.1) Livello di esperienza e competenza del produttore
D.2) Articolazione della struttura del progetto, in relazione alla categoria dell'opera, in termini di organizzazione e qualificazione delle risorse coinvolte, profili ed esperienze dei co-produttori

E. Qualificazione, capacità ed esperienza del cast coinvolto
E.1) Grado di esperienza e competenza del cast artistico e tecnico coinvolti.

F. Visibilità nazionale e internazionale dell'opera
- Rilevanza nazionale ed internazionale del broadcaster; - ampiezza del target di pubblico; - risultati di audience e vendite estere ottenute da eventuali precedenti stagioni della serie;

fonte: http://burc.regione.campania.it

G. Ricadute sull'economia locale
G.1) Spesa per personale e prestazioni connessa all'impiego di artisti e tecnici residenti in Campania nella realizzazione dell'opera (% sul totale)

G. Ricadute sull'economia locale
H.1) Progetti che prevedono l'impiego di donne in maggioranza numerica. Ad es.: - una regista donna, oppure - una sceneggiatrice donna, oppure - un cast tecnico e artistico con maggioranza numerica di donne superiore al 50% del totale (attrici, stagisti, ecc.).

fonte: http://burc.regione.campania.it

DICHIARAZIONE

ai sensi del DPR n. 445 del 28.12.2000

Il/La sottoscritto/a ……, nato/a a ……, il …… e residente in …… alla via …… C.A.P. ……, in qualità di rappresentante legale /procuratore ……..,

consapevole delle sanzioni penali a cui può andare incontro in caso di false attestazioni e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità ai sensi e per gli effetti degli artt. 46, 47 e 76 del DPR n. 445 del 28.12.2000

DICHIARA

con riferimento al Progetto dal titolo …… presentato a valere sull'"Avviso Pubblico per la concessione di incentivi a sostegno delle produzioni di serie televisive e cinematografiche" finanziato dall'Azione 3.3.2 "Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l'integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, sportive, creative e dello spettacolo, e delle filiere dei prodotti tradizionali e tipici" dell'Asse III del POR Campania FESR 2014-2020", approvato con Decreto n. …….. del ……, per come descritto nel presente Formulario,

- che le informazioni riportate nel Formulario, composto da n. ……. (……) pagine, sono autentiche e sottoscrive tutto quanto in esso contenuto;
- di essere informato/i che l'Amministrazione utilizzerà i dati acquisiti nel presente Formulario, esclusivamente per le finalità relative all'Avviso Pubblico per il quale gli stessi vengono comunicati, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Luogo e data ……..

Il sottoscrittore

……

fonte: http://burc.regione.campania.it